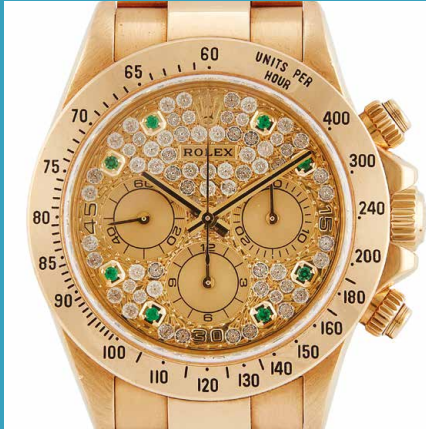
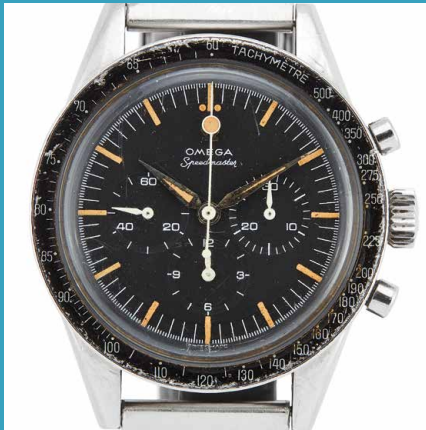
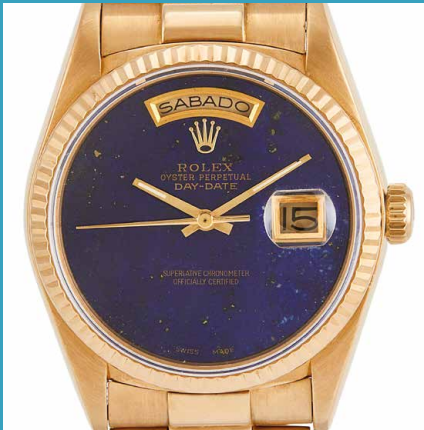
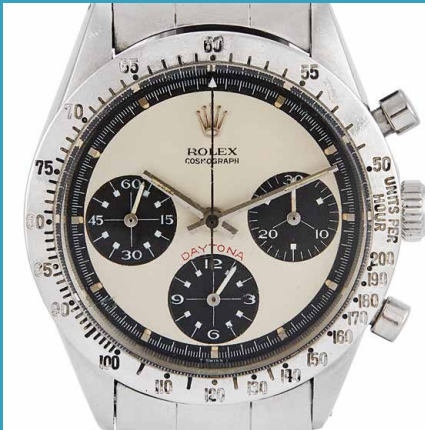
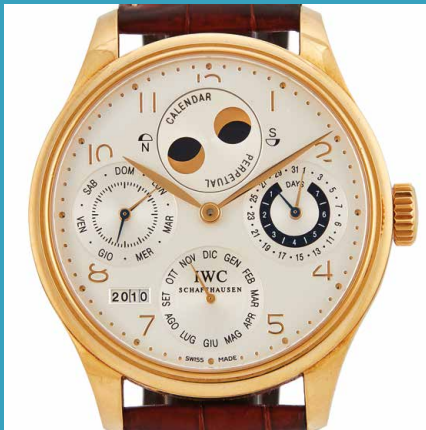
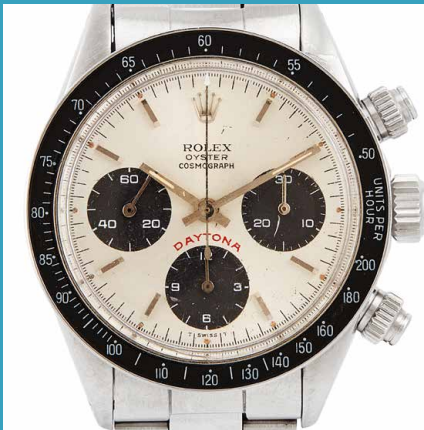
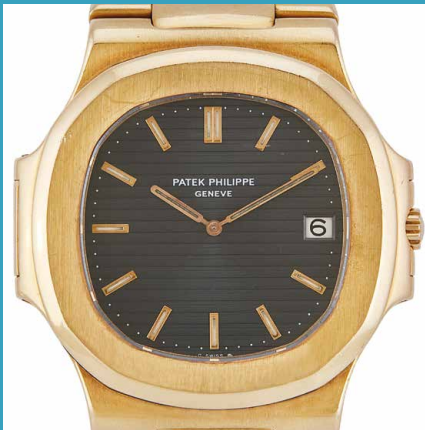


# Pandolfini

CASA D'ASTE dal 1924



OROLOGI DA POLSO E DA TASCA

FIRENZE  
31 MAGGIO 2023







Pandolfini  
CASA D'ASTE dal 1924

**OROLOGI DA POLSO E DA TASCA**

Firenze

**31 MAGGIO 2023**



*Pantofolini*  
CASA DI ASTI

## DIREZIONE

Pietro De Bernardi

## RESPONSABILE OPERATIVO

Elena Capannoli  
[elena.capannoli@pandolfini.it](mailto:elena.capannoli@pandolfini.it)

## RESPONSABILE SVILUPPO AZIENDALE

Roberto Capitani  
[roberto.capitani@pandolfini.it](mailto:roberto.capitani@pandolfini.it)

## RESPONSABILE AMMINISTRATIVO

Massimo Cavicchi  
[massimo.cavicchi@pandolfini.it](mailto:massimo.cavicchi@pandolfini.it)

## COORDINATORE GENERALE

Francesco Consolati  
[francesco.consolati@pandolfini.it](mailto:francesco.consolati@pandolfini.it)

## COORDINAMENTO DIPARTIMENTI

Lucia Montigiani  
[lucia.montigiani@pandolfini.it](mailto:lucia.montigiani@pandolfini.it)

## UFFICIO STAMPA

Anna Orsi - PressArt  
Mobile +39 335 6783927  
tel. 02 89010225  
[annaorsi.press@pandolfini.it](mailto:annaorsi.press@pandolfini.it)

## SEGRETERIA E CONTABILITÀ CLIENTI

Alessio Nenci  
[alessio.nenci@pandolfini.it](mailto:alessio.nenci@pandolfini.it)

Nicola Belli  
[nicola.belli@pandolfini.it](mailto:nicola.belli@pandolfini.it)

## SEGRETERIA AMMINISTRATIVA

Francesco Tanzi  
Andrea Terreni  
[amministrazione@pandolfini.it](mailto:amministrazione@pandolfini.it)

## PRIVATE SALES

Tel. +39 055 2340888  
Fax +39 055 244343  
[info@pandolfini.it](mailto:info@pandolfini.it)

## RITIRI E CONSEGNE

Responsabile Magazzino  
Marco Fabbri  
[marco.fabbri@pandolfini.it](mailto:marco.fabbri@pandolfini.it)  
Raffaele Ciccone  
Marco Gori  
Andrea Sementa  
[spedizioni@pandolfini.it](mailto:spedizioni@pandolfini.it)

## MAGAZZINO E TRASPORTI

Tel. +39 055 2340888  
[logistica@pandolfini.it](mailto:logistica@pandolfini.it)

## INFORMAZIONI E ABBONAMENTI CATALOGHI

Silvia Franchini  
[info@pandolfini.it](mailto:info@pandolfini.it)

## SEDI

### FIRENZE

---

Palazzo Ramirez Montalvo  
Borgo degli Albizi, 26  
50122 Firenze  
Tel. +39 055 2340888 (r.a.)  
Fax +39 055 244343  
[info@pandolfini.it](mailto:info@pandolfini.it)

### POGGIO BRACCIOLINI

Via Poggio Bracciolini, 26  
50126 Firenze  
Tel. +39 055 685698  
Fax +39 055 6582714  
[www.poggiobracciolini.it](http://www.poggiobracciolini.it)  
[info@poggiobracciolini.it](mailto:info@poggiobracciolini.it)

### MILANO

---

Via Manzoni, 45  
20121 Milano  
Tel. +39 02 65560807  
Fax +39 02 62086699  
Tomaso Piva  
[milano@pandolfini.it](mailto:milano@pandolfini.it)

### ROMA

---

Via Margutta, 54  
00187 Roma  
Tel. +39 06 3201799  
Benedetta Borghese Briganti  
[roma@pandolfini.it](mailto:roma@pandolfini.it)



MARTES



ROLEX  
OYSTER PERPETUAL  
DAY-DATE



SUPERLATIVE CHRONOMETER  
OFFICIALLY CERTIFIED

SWISS MADE



# OROLOGI DA POLSO E DA TASCA

## ESPERTI PER QUESTA VENDITA

### OROLOGI DA POLSO E DA TASCA

---

CAPO DIPARTIMENTO

Cesare Bianchi

cesare.bianchi@pandolfini.it



ESPERTO

Andrea de Miglio

andrea.demiglio@pandolfini.it



CONSULENTE

Fabrizio Zanini

fabrizio.zanini@pandolfini.it



ASSISTENTI

Laura Cuccaro

Giulia Borgogni

Maria Sole Cammelli

orologi@pandolfini.it

## ASTA

---

Firenze

31 maggio 2023 ore 16.00

Lotti: 401-522

## ESPOSIZIONE MILANO

---

Via Manzoni 45 - Milano

Giovedì 18 maggio 2023 ore 10-18

Venerdì 19 maggio 2023 ore 10-18

Sabato 20 maggio 2023 ore 10-18

È consigliato fissare un appuntamento per la visione dei lotti.

Contatti:

**milano@pandolfini.it**

**+39 02 65560807**

## ESPOSIZIONE FIRENZE

---

Palazzo Ramirez Montalvo

Borgo degli Albizi, 26 - Firenze

Venerdì 26 maggio 2023 ore 10-18

Sabato 27 maggio 2023 ore 10-18

Domenica 28 maggio 2023 ore 10-13

Lunedì 29 maggio 2023 ore 10-18

Martedì 30 maggio 2023 ore 10-18

Mercoledì 31 maggio 2023 ore 10-13

Contatti:

**info@pandolfini.it**

**Tel. +39 055 2340888**

## PANDOLFINI CASA D'ASTE

---

Palazzo Ramirez Montalvo

Borgo degli Albizi, 26

50122 Firenze

Tel. +39 055 2340888-9

Fax +39 055 244343

info@pandolfini.it



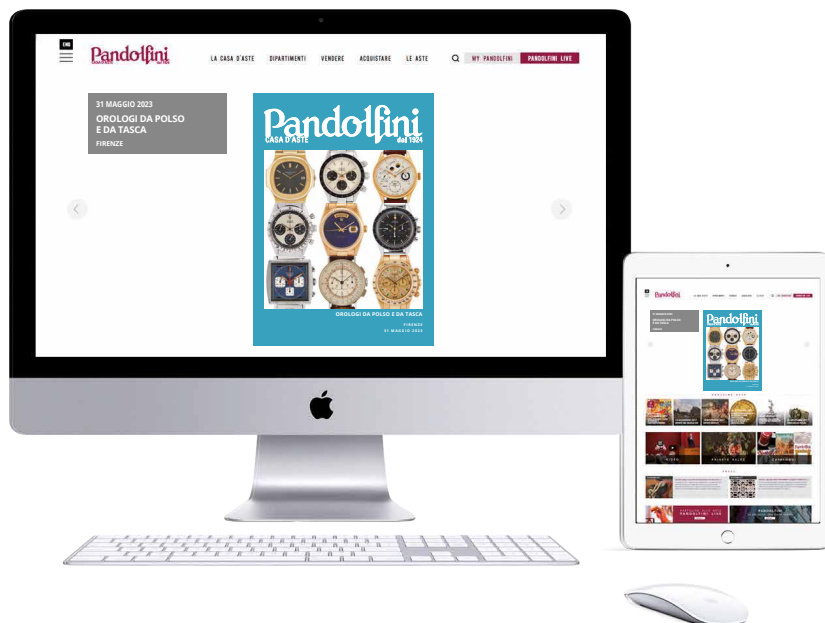
BASE 60 1000

19 TÉLÉMETRE 1K<sub>m</sub>

LONGINES

ANTI-MAGNETIQUE





**Volete guardare e partecipare  
alle nostre aste da qualsiasi parte  
del mondo vi troviate?**

È semplice e veloce con l'applicazione  
Pandolfini Live  
Disponibile per iPhone e iPad

Se siete alla ricerca di arte, disegni, orologi o gioielli, le nostre aste sono un riferimento per i collezionisti esperti e per i neofiti. Partecipare ad un'asta e fare offerte è ora più facile che mai grazie alla nuova applicazione PANDOLFINI LIVE disponibile per i dispositivi mobili IOS iPhone e iPad. I nostri clienti inoltre potranno seguire in streaming live le aste e avere la sensazione di essere in sala, ma con la possibilità di fare offerte da qualsiasi parte del mondo.

**VISITA I TUNES STORE PER SCARICARE L'APP**





**OROLOGI DA POLSO  
E DA TASCA**

Firenze  
31 Maggio 2023  
ore 16.00

**Lotti 401-522**



I lotti nr. 401 e 402 sono soggetti a condizioni di vendita particolari e diverse rispetto al resto del catalogo. Vi preghiamo fare riferimento alle condizioni di vendita specifiche riportate a pag 122, punto 21.

*Lots 401 401 and 402 are subjected to particular conditions of sale compared to rest of the catalog. Please refer to conditions of sale written at page 127, nr. 21.*



401

**AUDEMARS PIGUET ROYAL OAK OFFSHORE CRONOGRARO REF. 26170ST  
N. 93XX**

cassa in acciaio, fondello e lunetta serrati con viti, pulsanti a pompa e corona rivestiti in gomma nera, quadrante argenté con contatori cronografici a contrasto, scala tachimetrica sul disco rehaut, contatore dei secondi a ore dodici, dei minuti a ore nove, delle ore alle sei, numeri arabi applicati, datario a ore tre, movimento a carica automatica, bracciale a maglie in acciaio, lungh. interna cm 20, chiusura doppia deployant marcata AP, vetro minerale. Diam. mm 44

**AUDEMARS PIGUET ROYAL OAK OFFSHORE CHRONOGRAPH REF. H01288 N.  
93XX WRISTWATCH**

€ 7.000/10.000



402

**FRANCK MULLER BLACK CORTEZ CONQUISTADOR  
REF. 10000 H CC NR**

cassa di forma quadrata in acciaio, fondello serrato con viti, corona marcata, tasti del crono rettangolari, anse e ghiera impreziosite da diamanti neri, quadrante nero con contatori a contrasto, grafica bianca e rossa, grandi numeri arabi, lancetta del crono a freccia rossa, datario a ore sei, movimento a carica automatica cal. 1185 COZ, cinturino originale in caucciù, fibbia in acciaio impreziosita da diamanti neri marcata Franck Muller, vetro minerale. Dim. mm 40x55. Corredato di scatola e secondo cinturino in pelle.

**FRANCK MULLER BLACK CORTEZ CONQUISTADOR REF.  
10000 H CC NR STAINLESS STEEL WRISTWATCH**

€ 2.000/3.000



# OMEGA SPEEDMASTER

403



403

## OMEGA SPEEDMASTER REDUCED REF. 3810.50.00 ANNO 2002

cassa in acciaio, fondello a pressione con logo Speedmaster, tasti a pompa, corona marcata, ghiera con inserto nero e scala tachimetrica, quadrante nero, grafica bianca, indici e numeri arabi in bianco, contatore dei secondi a ore tre, contatore dei minuti a ore nove, contatore delle ore alle sei, movimento a carica automatica, cinturino originale in pelle nera, fibbia in acciaio marcata Omega, vetro plastica. Diam. mm 39. Corredato di scatola e garanzia.

**OMEGA SPEEDMASTER REDUCED REF. 3810.50.00  
STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 2002**

€ 600/900

404



404

## OMEGA SPEEDMASTER PROFESSIONAL MOONWATCH REF. 145.002 ANNO 2005

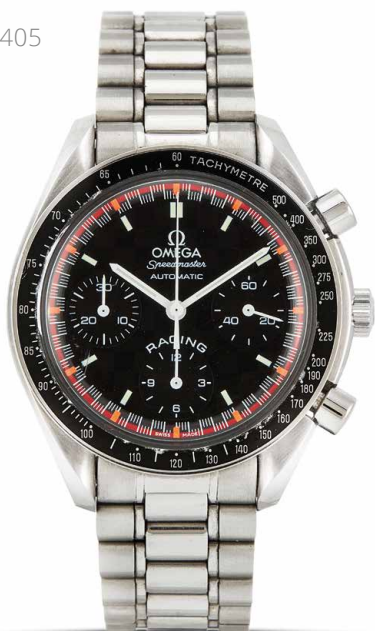
cassa in acciaio, fondello a vite con logo Speedmaster e coperchio antimagnetico, tasti a pompa, corona marcata, ghiera con inserto nero e scala tachimetrica, quadrante nero, grafica bianca, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore tre, contatore delle ore alle sei, movimento a carica manuale cal 1861 n. 77068781, bracciale a maglie piene in acciaio finali 840, lung. interna cm 20, chiusura a scomparsa in acciaio marcata Omega, vetro plastica. Diam. mm 42. Corredato di scatola.

**OMEGA SPEEDMASTER PROFESSIONAL MOONWATCH  
REF. 145.002**

€ 2.000/3.000



405



406



405

**OMEGA SPEEDMASTER RACING MICHEAL SCHUMACHER N. 09XX/6000**

cassa in acciaio, fondello a scatto e coperchio antimagnetico, tasti a pompa, corona marcata, ghiera con inserto nero e scala tachimetrica, quadrante nero, grafica bianca, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore tre, contatore delle ore alle sei, movimento a carica automatica, bracciale a maglie piene in acciaio finali 811, lungh. interna cm 19, chiusura a scomparsa in acciaio marcata Omega, vetro plastica. Diam. mm 39. Corredato di scatola e certificato di autenticità.

**OMEGA SPEEDMASTER RACING MICHEAL SCHUMACHER N. 09XX/6000**

€ 1.500/2.500

406

**OMEGA SPEEDMASTER PROFESSIONAL MOONWATCH REF. 3872.50.01 ANNO 1999**

cassa in acciaio, fondello a vite con movimento a vista, tasti a pompa, corona marcata, ghiera con inserto nero e scala tachimetrica, quadrante nero firmato Omega, grafica bianca, indici al trizio, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore tre, contatore delle ore alle sei, movimento a carica manuale cal 1863 n. 48403760, cinturino in pelle marrone non originale, fibbia in acciaio marcata Omega, vetro plastica. Diam. mm 42. Corredato di scatola e garanzia.

**OMEGA SPEEDMASTER PROFESSIONAL MOONWATCH REF. 3872.50.01 STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 1999**

€ 4.000/6.000

# ROLEX OYSTER

407



407

**ROLEX DATEJUST REF. 6827 N. 54214XX ANNO 1977**

cassa in oro giallo 18kt, fondello a vite recante personalizzazione con data, ghiera zigrinata in oro giallo 18kt, corona marcata, quadrante argenté, grafica nera, indici applicati con trizio, datario a ore tre con lente cyclope, movimento a carica automatica cal 2030 n. 33065, bracciale oyster a maglie rivettate in oro giallo 18kt finali 51, lungh. interna cm 18, chiusura a scatoletta in oro giallo 18kt marcata Rolex, vetro plastica, gr. 80. Diam. mm 31

**ROLEX DATEJUST REF. 6827 N. 54214XX YELLOW GOLD WRISTWATCH, 1977**

€ 3.000/4.500

408



408

**ROLEX DATEJUST REF. 16000 N. 60979XX ANNO 1979**

cassa in acciaio, fondello a vite, corona marcata, ghiera liscia in acciaio, quadrante "pigiamino" firmato Rolex, grafica nera, datario a ore tre con lente cyclope, indici applicati con trizio, movimento a carica automatica cal 3035 n. 0353538, bracciale jubilee in acciaio ref. 62510H finali 555B, lungh. interna cm 18 circa, chiusura a scatoletta in acciaio firmata Rolex, vetro plastica. Diam. mm 36

**ROLEX DATEJUST REF. 16000 N. 60979XX STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 1979**

€ 3.000/4.500

409



410



409

**ROLEX DATEJUST REF. 1601 N. 14950XX ANNO 1966**

cassa in acciaio, fondello a vite, corona marcata, ghiera zigrinata in oro bianco 18kt, quadrante argenté con scalino, grafica nera, datario a ore tre con lente cyclope, indici applicati con trizio, movimento a carica automatica cal 1750 n. D94743, bracciale oyster blindato ref. 78360 finali 558, lungh. interna cm 18 circa, chiusura a scatoletta in acciaio firmata Rolex, vetro plastica. Diam. mm 36

**ROLEX DATEJUST REF. 1601 N. 14950XX STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 1966**

€ 2.500/3.500

410

**ROLEX DATEJUST LADY REF. 6917 N. 42256XX ANNO 1976**

cassa in oro giallo 18kt, fondello a vite, ghiera zigrinata in oro giallo 18kt, corona marcata, quadrante sigma argenté, grafica nera, indici oro applicati con trizio, datario a ore tre con lente cyclope, movimento a carica automatica cal 2030 n. 66826, bracciale oyster a maglie rivettate in oro giallo 18kt lucido e satinato, finali 66, lungh. interna cm 16, chiusura a scatoletta in oro giallo 18kt marcata Rolex, vetro plastica, gr. 57. Diam. mm 26. Corredato di scatola, garanzia, una maglia e due quadranti aggiuntivi di colore blu e nero.

**ROLEX DATEJUST LADY REF. 6917 N. 42256XX YELLOW GOLD WRISTWATCH, 1976**

€ 3.000/4.500

# ROLEX DAYTONA REF. 16523

---



411

**ROLEX DAYTONA REF. 16523 "SEI ROVESCIATO" N. E4914XX ACCIAIO E ORO ANNO 1991**

cassa in acciaio, fondello serrato a vite, corona marcata e pulsanti a vite, ghiera in oro giallo con scala tachimetrica a 400, quadrante nero "sei rovesciato" con contatori nero e champagne, grafica oro, indici applicati, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore tre, contatore delle ore alle sei, movimento a carica automatica cal 4030 n. 36594, bracciale oyster in acciaio e oro ref. 78363 finali 403, lungh. interna cm 19, chiusura a scatoletta in acciaio marcata Rolex, vetro minerale, gr. 130. Diam. mm 40. Corredato di scatola non pertinente.

**ROLEX DAYTONA REF. 16523 "INVERTED SIX" N. E4914XX YELLOW GOLD AND STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 1991**

€ 12.000/18.000



ROLEX  
OYSTER PERPETUAL  
OFFICIALLY CERTIFIED CHRONOMETER  
COSMOSGRAPH

DAYTONA

SWISS

MADE IN SWITZERLAND

412



412

**CARTIER TANK FRANCAISE MISURA MEDIA REF. 2465**

cassa di forma in acciaio, fondello serrato con viti, corona con pietra cabochon blu, quadrante bianco, grafica nera, numeri romani a smalto, datario a ore tre, movimento al quarzo, bracciale a maglie in acciaio, lungh. interna cm 17 circa, chiusura doppia deployant a scomparsa, vetro minerale. Dim. mm 25x30.

**CARTIER TANK FRANCAISE MID-SIZE REF. 2465  
STAINLESS STEEL WRISTWATCH**

€ 700/1.000

413



413

**CARTIER SANTOS MISURA GRANDE**

cassa in acciaio satinato, fondello serrato con viti, lunetta in acciaio con viti, corona con pietra blu, quadrante argenté firmato Cartier, grafica nera, numeri romani a smalto, datario a ore sei, movimento al quarzo, bracciale in acciaio con viti, lungh. interna cm 19 circa, chiusura doppia deployant in acciaio marcata Cartier, vetro minerale. Dim. mm 31x41.

Corredato di libretto e due maglie aggiuntive.

**CARTIER SANTOS BIG-SIZE STAINLESS STEEL WRISTWATCH**

€ 1.500/2.500

414



414

**CARTIER TANK REF. 4323 ANNO 2022**

cassa in acciaio, fondello serrato con viti, corona con pietra cabochon blu, quadrante borgogna, grafica argento, movimento al quarzo, cinturino originale in pelle bordeaux, fibbia in acciaio marcata Cartier, vetro minerale. Dim. mm 25x35. Corredato di scatola e garanzia.

***CARTIER TANK BURGUNDY REF. 4323 STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 2022***

€ 1.500/2.500

415



415

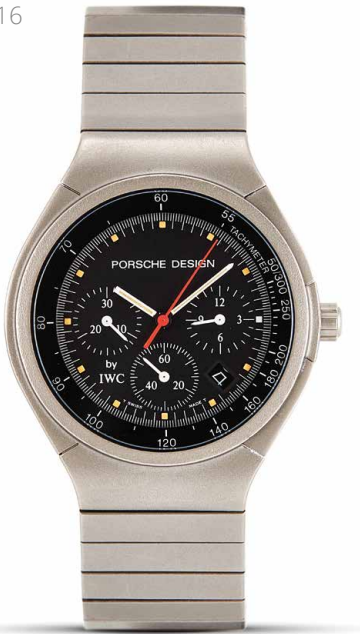
**CARTIER TANK XL REF. 4324 ANNO 2022**

cassa in acciaio, fondello serrato con viti, corona con pietra cabochon blu, quadrante argenté, grafica nera, numeri romani, datario a ore sei, movimento a carica automatica, bracciale a maglie in acciaio, lungh. interna cm 17, chiusura doppia deployant in acciaio marcata Cartier, vetro minerale. Dim. mm 30x42. Corredato di scatola, garanzia e due maglie aggiuntive.

***CARTIER TANK XL REF. 4324 STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 2022***

€ 2.000/3.000

416



416

**IWC PORSCHE DESIGN IN TITANIO REF. 3732-001 ANNO 1994**

cassa in titanio, fondello serrato a vite, quadrante nero con scalino e scala tachimetrica, grafica bianca, indici applicati, datario tra ore quattro e ore cinque, contatore dei secondi a ore sei, contatore dei minuti a ore nove, contatore delle ore alle tre, movimento al quarzo, bracciale a maglie in titanio, lungh. interna cm 19, chiusura a scomparsa marcata Porsche Design, vetro minerale. Diam. mm 36. Corredato di scatola e garanzia.

***IWC PORSCHE DESIGN REF. 3732-001 TITANIUM WRISTWATCH, 1994***

€ 400/600

417



417

**PORSCHE DESIGN ORFINA CRONOGRIFO REF. 7176S N. 338XX**

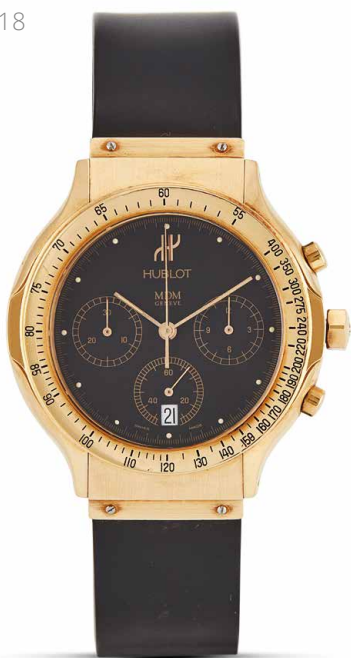
cassa in acciaio PVD, fondello a vite, tasti del crono a pompa, quadrante nero con scala tachimetrica sul disco rehaut, grafica bianca, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore sei, indicazione delle 24 ore alle dodici, datario a doppia finestra con giorno del mese e della settimana, movimento a carica automatica cal 5100 n. 04055760, bracciale a maglie in acciaio PVD, lungh. interna cm 19, chiusura a scatoletta marcata Porsche Design, vetro minerale. Diam. mm 40

***PORSCHE DESIGN ORFINA CHORONOGRAPH REF. 7176S N. 338XX***

€ 900/1.300



418



418

**HUBLOT CRONOGRIFO REF. 1620.140.3 ANNO 1990**

cassa in oro giallo 18kt, fondello serrato con viti, tasti del crono a pompa, lunetta in oro giallo con scala tachimetrica, quadrante nero, grafica oro, contatore dei secondi a ore sei, contatore dei minuti a ore nove, contatore delle ore alle tre, datario a ore sei, movimento al quarzo, cinturino originale in caucciù, chiusura doppia deployant in oro giallo 18kt marcata Hublot, vetro minerale, gr. 85. Diam. mm 38. Corredato di scatola e garanzia.

**HUBLOT REF. 1620.140.3 YELLOW GOLD CHRONOGRAPH, 1990**

€ 1.500/2.500

419



419

**ULYSSE NARDIN MARINE CRONOGRIFO REF. 353-66 N. 01XX ANNO 2005**

cassa in acciaio, fondello serrato con viti, movimento a vista, tasti del crono a vite, corona marcata, quadrante blu e nero con scala tachimetrica sul disco rehaut, numeri romani applicati al superluminova, contatore dei secondi a ore tre, contatore dei minuti a ore nove, datario tra le quattro e le cinque, movimento a carica automatica cal ETA 2892-2, cinturino originale in pelle, fibbia doppia deployant in acciaio marcata Ulysse Nardin, vetro minerale. Diam. mm 41

Corredato di scatola, garanzia e secondo cinturino in caucciù.

**ULYSSE NARDIN MARINE REF. 353-66 N. 01XX STAINLESS STEEL CHRONOGRAPH, 2005**

€ 1.500/2.500

420



420

**BREITLING CHRONOMAT REF. 13047 ANNO 1992**

cassa in acciaio, fondello a vite marcato Breitling, tasti del crono a pompa, lunetta girevole in acciaio, quadrante soleil argenté con contatori a contrasto e scala tachimetrica sul disco rehaut, indici applicati, datario a ore tre, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore dodici, contatore delle ore alle sei, movimento a carica automatica cal ETA 7750, bracciale rouleaux in acciaio, lungh. interna cm 20, chiusura doppia deployant a scomparsa, vetro minerale. Diam. mm 38. Corredato di scatola e garanzia.

**BREITLING CHRONOMAT REF. 13047 STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 1992**

€ 700/1.000

421



421

**BREITLING CHRONOMAT REF. 81950 N. 605XX**

cassa in acciaio, fondello a vite marcato Breitling, tasti del crono a pompa, ghiera girevole in acciaio, quadrante nero con contatori a contrasto e scala tachimetrica sul disco rehaut, datario a ore tre, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore dodici, contatore delle ore alle sei, movimento a carica automatica cal Valjoux 7750, cinturino originale in pelle marrone, fibbia in metallo marcata Breitling, vetro minerale. Diam. mm 38.

**BREITLING CHRONOMAT REF. 81950 N. 605XX STAINLESS STEEL WRISTWATCH**

€ 700/1.000



422

**BREITLING AVENGER HURRICANE CRONOGRARO  
REF. XB1210 ANNO 2016**

cassa in Breitlight® antracite, fondello serrato con viti, tasti a pompa, corona marcata, ghiera unidirezionale, quadrante antracite, grafica bianca, numeri arabi, scala tachimetrica sul rehaut, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore tre, contatore delle ore alle sei, datario tra le ore quattro e le cinque, movimento a carica automatica, cinturino in tela antracite e caucciù giallo, lung. cm 19, chiusura deployant a scomparsa marcata Breitling, vetro minerale. Diam. mm 50.

Corredato di scatola e garanzia.

**BREITLING AVENGER HURRICANE CHRONOGRAPH  
REF. XB1210, 2016**

€ 800/1.200



# ROLEX DAYTONA REF. 116518

---



423

## **ROLEX DAYTONA REF. 116518 ORO GIALLO N. F4811XX ANNO 2005**

cassa in oro giallo 18kt, fondello serrato a vite, corona marcata, pulsanti a vite, ghiera in oro giallo con scala tachimetrica a 400, quadrante nero con contatori a contrasto, grafica bianca, indici applicati al superluminova, scritta Daytona in rosso, contatore dei secondi a ore sei, contatore dei minuti a ore tre, contatore delle ore alle nove, movimento a carica automatica cal 4130 n. C0130000, cinturino originale in pelle marrone, lungh. interna cm 19, chiusura deployant in oro giallo 18kt marcata Rolex, vetro minerale, gr. 127. Diam. mm 40. Corredato di scatola e garanzia.

***ROLEX DAYTONA REF. 116518 N. 60784XX YELLOW GOLD WRISTWATCH, 2005***

€ 18.000/28.000



424



424

**IWC PORTOGHESE PER PISA OROLOGERIA N. 3X/50**

cassa in acciaio, fondello a pressione con movimento a vista, tasti del crono a pompa, quadrante argenté, numeri arabi, secondi a ore sei, movimento a carica manuale cal 9828, cinturino in pelle marrone, fibbia in acciaio marcata IWC, vetro plastica. Diam. mm 41.

***IWC PORTOGUESE FOR PISA OROLOGERIA STAINLESS STEEL WRISTWATCH N. 3X/50***

€ 4.000/6.000

425



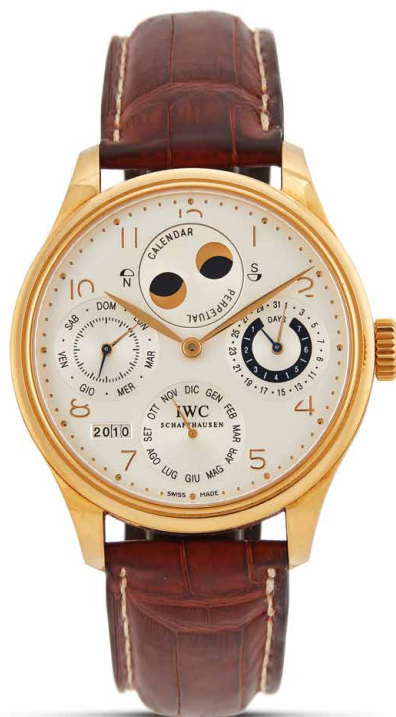
425

**IWC GST CRONOGRIFO RATTRAPPANTE REF. 3715 N. 29454XX**

cassa in acciaio, fondello a vite, corona marcata e tasti a pompa, quadrante salmone firmato IWC con scala tachimetrica sul disco rehaut, indici applicati, datario con finestra della data e del giorno a ore tre, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore dodici, contatore delle ore alle sei, movimento a carica automatica cal C79230, bracciale originale a maglie in acciaio satinato e lucido, chiusura deployant a scomparsa marcata IWC, vetro minerale. Diam. mm 43.

***IWC GST SPLIT-SECONDS CHRONOGRAPH REF. N. 29454XX***

€ 1.200/1.800



426

**IWC PORTOGHESE QUANTIEME PERPETUEL  
REF. 502107 ANNO 2004**

cassa in oro giallo 18kt, fondello serrato con viti con movimento a vista, corona marcata, quadrante argenté, numeri arabi applicati, contatore dei secondi a ore nove, calendario perpetuo e fasi lunari, movimento a carica manuale cal C.50611 n. 2930247, cinturino in pelle marrone non originale, fibbia in oro giallo 18kt marcata IWC, vetro minerale, gr. 164. Diam. mm 44. Corredato di scatola e garanzia.

**IWC PORTUGUESE QUANTIEME PERPETUEL YELLOW  
GOLD WRISTWATCH, 2004**

€ 8.000/12.000



# ROLEX OYSTER

427



427

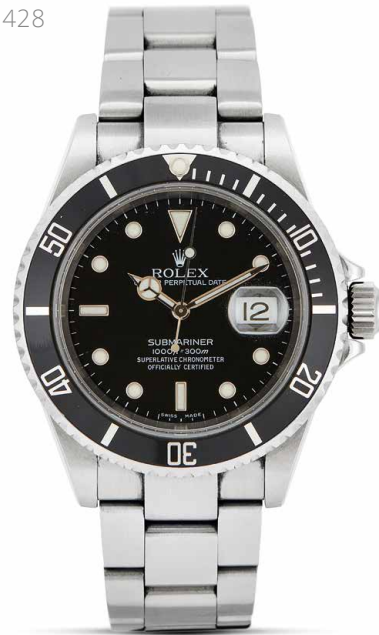
**ROLEX DATEJUST TURN-O-GRAPH REF. 1625  
N. 11537XX ANNO 1965**

cassa in acciaio, fondello serrato a vite, ghiera bidirezionale con indici e numeri arabi, corona marcata, quadrante nero, grafica oro, indici applicati, datario a ore tre, movimento a carica automatica cal 1560, bracciale oyster a maglie rivettate ref. 7206 finali 80, lungh. interna cm 19, cod. produzione 4.65, chiusura a scatoletta marcata Rolex, vetro plastica. Diam. mm 37

**ROLEX DATEJUST TURN-O-GRAPH REF. 1625 N. 11537XX  
STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 1965**

€ 2.000/3.000

428



428

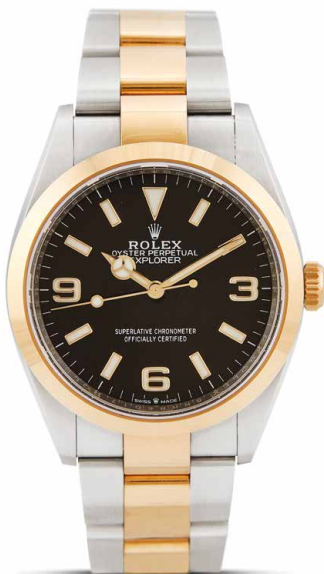
**ROLEX SUBMARINER DATE REF. 16610 N. F9506XX  
ANNO 2005**

cassa in acciaio, fondello a vite, corona marcata, ghiera girevole con inserto nero, quadrante nero, grafica bianca, indici bicchierini al superluminova, datario a ore tre con lente cyclope, movimento a carica automatica cal 3135 n. 3 0686708, bracciale oyster in acciaio ref. 93250 finali CL, cod. produzione MA2, lungh. interna cm 20 circa, chiusura a scatoletta in acciaio marcata Rolex, vetro minerale. Diam. mm 40. Corredato di garanzia originale e scatola non pertinente.

**ROLEX SUBMARINER DATE REF. 16610 N. F9506XX  
STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 2005**

€ 7.000/10.000





429

**ROLEX EXPLORER ACCIAIO E ORO REF. 12473  
N. 5NH860XX ANNO 2021**

cassa in acciaio, fondello a vite, lunetta in oro giallo, corona marcata, quadrante nero, grafica bianca, indici e numeri arabi applicati al superluminova, movimento a carica automatica cal 3230 n. 1TD04962, bracciale oyster in acciaio e oro a maglie piene ref. 78GA03 finali 9AD, lungh. interna cm 19 circa, chiusura deployant a scomparsa marcata Rolex, vetro minerale, gr. 123. Diam. mm 36. Corredato di scatola, garanzia e due maglie aggiuntive.

**ROLEX EXPLORER REF. 12473 N. 5NH860XX STAINLESS  
STEEL AND GOLD WRISTWATCH, 2021**

€ 7.000/10.000



# BREITLING

430



430

**BREITLING CHRONO-MATIC REF. 2130 N. 1443415 ANNI '70**

cassa in acciaio, fondello a vite, tasti cronografici a pompa, corona a ore nove, anse elicoidali, quadrante nero, ghiera mancante, grafica bianca, indici al trizio, datario a ore sei, movimento a carica automatica cal 12, cinturino non originale in pelle marrone, fibbia in metallo, vetro plastica. Diam. mm 37

**BREITLING CHRONO-MATIC REF. 2130 N. 1443415 WRISTWATCH, 1970's**

€ 1.500/2.500

431



431

**BREITLING CHRONOMAT REF. 81950 N. 383XX**

cassa in acciaio, fondello a vite, tasti del cronografo a pompa, ghiera girevole, quadrante argente con contatori a contrasto e scala tachimetrica sul disco rehaut, grafica nera, datario a ore tre, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore dodici, contatore delle ore a ore sei, movimento a carica automatica cal Valjoux 7750, cinturino non originale in pelle marrone, fibbia in metallo, vetro minerale. Diam. mm 38

**BREITLING CHRONOMAT REF. 81950N. 383XX STAINLESS STEEL WRISTWATCH**

€ 700/1.000



432

**BREITLING EMERGENCY "ORBITER 3" REF. E5632110  
N. 2238XX  
ANNO 2005**

cassa in titanio, fondello serrato con viti, ghiera girevole con coordinate di geolocalizzazione, anse con antenne di trasmissione del segnale radio da azionare in caso di emergenza, quadrante blu con orario analogico e digitale, funzioni di orario locale, secondi, giorno e data, timer, secondo fuso orario, cronografo e allarme-sveglia, grafica bianca, movimento al quarzo, bracciale a maglie in titanio, lungh. interna cm 20, chiusura a scomparsa marcata Breitling, vetro minerale. Diam. mm 43. Corredato di scatola, garanzia, libretto di istruzioni e tester di emissione di frequenza.

**BREITLING EMERGENCY "ORBITER 3" REF. E5632110  
N. 2238XX TITANIUM WRISTWATCH, 2005**

€ 2.000/3.000



# ROLEX DAYTONA REF. 6239

---



433

## **ROLEX DAYTONA REF. 6239 N. 14755XX ANNO 1966**

cassa oyster in acciaio, fondello serrato a vite, corona marcata e pulsanti a pompa, ghiera con scala tachimetrica a 300, quadrante argenté con contatori a contrasto, grafica nera, indici applicati, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore tre, contatore delle ore alle sei, movimento cronografo a carica manuale cal 722, bracciale oyster a maglie rivettate ref. 7205 finali 60 non pertinenti, lungh. interna cm 19, chiusura a scatoletta in acciaio marcata Rolex, vetro plastica. Diam. mm 37

***ROLEX DAYTONA REF. 6239 N. 14755XX STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 1966***

€ 30.000/50.000



434



434

**IWC FLIEGERCHRONOGRAPH REF. 3741 N. 27309XX ANNO 2000**

cassa in acciaio, fondello a vite, tasti a pompa, corona marcata, quadrante nero, grafica bianca, numeri arabi in bianco e indici al trizio, datario tra le ore quattro e le ore cinque, movimento al quarzo n. 2908235, cinturino in pelle nera, fibbia in acciaio marcata IWC, vetro minerale. Diam. mm 36. Corredato di scatola non coeva e garanzia.

**IWC FLIEGERCHRONOGRAPH REF. 3741 N. 27309XX STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 2000**

€ 800/1.200

435



435

**IWC INGENIEUR N. 24025XX**

cassa in acciaio, fondello serrato a vite con coperchio antimagnetico, lunetta in acciaio con viti, corona marcata, quadrante bianco "carta millimetrata", indici applicati, datario a ore tre, movimento al quarzo cal ETA 255-411, bracciale a maglie in acciaio marcato IWC, lungh. interna cm 19, chiusura deployant in acciaio marcata IWC, vetro minerale. Diam. mm 32

**IWC INGENIEUR N. 24025XX STAINLESS STEEL WRISTWATCH**

€ 700/1.000

436



436

### IWC DA VINCI REF. 3750 CALENDARIO PERPETUO E FASI LUNARI N. 23947XX

cassa in oro giallo 18kt, fondello a pompa, lunetta a scalino, quadrante bianco, grafica nera, secondi a ore nove, sfera dei giorni del mese a ore tre, sfera dei giorni della settimana e secondi a ore sei, sfera dei mesi a ore sei, finestra con anno tra le sette e le otto, fasi lunari, movimento a carica automatica cal C790 n. 2412167, cinturino non originale in pelle marrone, fibbia in oro giallo 18kt, vetro plastica, gr. 93. Diam. mm 39

### IWC DA VINCI PERPETUAL CALENDAR MOON PHASES N. 23947XX

€ 4.000/6.000

437

### IWC OROLOGIO DA TASCA N. 8895XX ANNO 1929

cassa in due parti in oro giallo 18kt, bordo scanalato e finemente decorato in motivi geometrici e fogliacei, quadrante argenté, numeri arabi a smalto, lancette breguet, movimento a carica manuale, n. 857412, gr. 66. Diam. mm 47. Corredato di scatola, garanzia e garanzia del rivenditore.

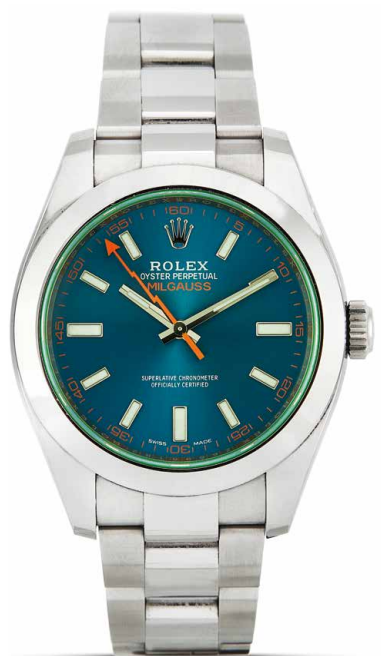
### IWC YELLOW GOLD POCKET N. 8895XX, 1929

€ 1.000/2.000



# ROLEX OYSTER

---



438

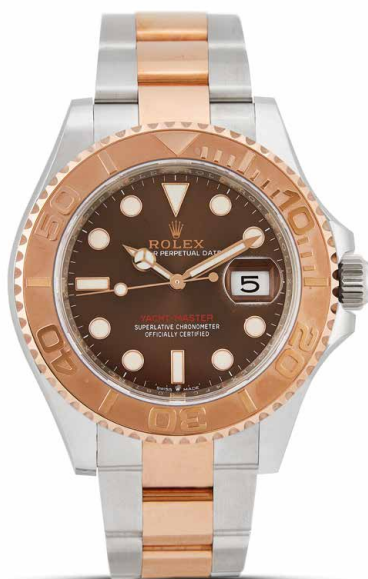
**ROLEX MILGAUSS REF 116400 N Z65951XX ANNO 2006**

cassa oyster in acciaio, fondello serrato a vite, ghiera liscia in acciaio, corona marcata, quadrante blu, grafica bianca/arancio, indici applicati al superluminova, scritta Milgauss in arancio e lancetta dei secondi a saetta, movimento a carica automatica cal 3131, bracciale oyster a maglie piene, lungh. interna cm 19, chiusura a scatoletta marcata Rolex, vetro minerale di colore verde. Diam mm 40

***ROLEX MILGAUSS REF. 116400 STAINLESS STEEL WRISTWATCH WITH BLUE DIAL AND GREEN GLASS, 2006***

€ 4.000/6.000





439

**ROLEX YACHT-MASTER "EVEROSE" REF. 126621  
N. 4FC350XX ANNO 2021**

cassa in acciaio, fondello a vite, corona marcata, ghiera bidirezionale "everose", quadrante chocolate, grafica bianca e scritta Yachtmaster in rosso, indici bicchierini al superluminova, datario a ore tre con lente cyclope, movimento a carica automatica, bracciale oyster in acciaio e oro rosa a maglie piene ref. 78801 finali 6XF, cod. produzione ROA, lungh. interna cm 19 circa, vetro minerale, gr. 154. Diam. mm 40. Presente pellicola sul fondello. Corredato di garanzia, scatola, controscatola e una maglia aggiuntiva.

**ROLEX YACHT-MASTER "EVEROSE" REF. 126621  
N. 4FC350XX STAINLESS STEEL AND ROSE GOLD  
WRISTWATCH, 2021**

€ 8.000/12.000



440



440

**EBERHARD & CO. CRONOGRIFO REF. 31507**

cassa in oro giallo 18kt, fondello a pressione, tasti del crono rettangolari, corona marcata, quadrante champagne, grafica nera, indici applicati, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore tre, datario a ore sei, movimento a carica manuale cal 310-82, cinturino originale in pelle nera, fibbia in metallo dorato marcata Eberhard, vetro plastica, gr. 42. Diam. mm 35. Corredato di scatola e garanzia.

**EBERHARD & CO. YELLOW GOLD CHRONOGRAPH REF. 31507**

€ 1.500/2.500

441



441

**UNIVERSAL GENEVE GOLDEN SHADOW REF. 166110/03 N. 24649XX**

cassa in oro giallo 18kt, fondello a pressione, corona marcata, quadrante argenté, grafica nera, numeri romani a smalto, movimento a carica automatica con microrotore cal 66, cinturino originale in pelle marrone, fibbia placcata in oro marcata Universal Geneve, vetro plastica, gr. 30. Diam. mm 34. Corredato di scatola.

**UNIVERSAL GENEVE GOLDEN SHADOW REF. 166110/03 N. 24649XX YELLOW GOLD WRISTWATCH**

€ 500/800

# UNIVERSAL GENEVE TRICOMPAX



442

## UNIVERSAL GENEVE TRICOMPAX REF. 1.281.100 CALENDARIO COMPLETO E FASI LUNARI

cassa in oro giallo 18kt, fondello a pressione, tasti del crono a oliva, lunetta a scalino, quadrante argenté con quattro contatori, grafica nera e blu, scala tachimetrica, calendario completo, fasi lunari, contatore dei secondi a ore nove, contatore minuti a ore tre, contatore delle ore alle sei, indici applicati, movimento a carica manuale cal 281, cinturino originale in pelle marrone, fibbia in metallo dorato marcata Universal Geneve, vetro plastica, gr. 42. Diam. mm 33. Corredato di scatola e garanzia.

## UNIVERSAL GENEVE TRICOMPAX REF. 1.281.100 PERPETUAL CALENDAR AND MOON PHASES YELLOW GOLD WRISTWATCH

€ 3.000/4.500



# OMEGA SPEEDMASTER REF. CK2998-3



443

## OMEGA SPEEDMASTER "LOLLIPOP" REF. CK2998-3 ANNO 1961

cassa in acciaio, fondello a vite con logo Speedmaster e coperchio antipolvere, tasti a pompa, corona marcata, ghiera con inserto nero e scala tachimetrica, quadrante nero, grafica bianca, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore tre, contatore delle ore alle sei, movimento a carica manuale cal 321 n. 17762750, bracciale a maglie in acciaio non originale con chiusura deployant a scomparsa, lungh. interna cm 20, vetro plastica. Diam. mm 42  
Corredato di estratto di archivio.

## OMEGA SPEEDMASTER "LOLLIPOP" REF. CK2998-3 STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 1961

€ 10.000/15.000





# REVERSO



444

## **JAEGER LECOULTRE REVERSO LADY REF. 260.8.08**

cassa di forma rettangolare con sistema a scorrimento e alloggiamento in acciaio, fondello recante personalizzazione in lettere "B. M.", corona marcata, quadrante argenté, grafica di colore nero, numeri arabi stampati, movimento al quarzo, cinturino originale in pelle marrone, fibbia in acciaio marcata Jaeger LeCoultre, vetro minerale. Dim. mm 19x34

**JAEGER LECOULTRE REVERSO LADY REF. 260.8.08  
STAINLESS STEEL WRISTWATCH**

€ 800/1.200



445

## **JAEGER LECOULTRE REVERSO DUETTO LADY REF. 266.8.44**

cassa di forma rettangolare con sistema a scorrimento e alloggiamento in acciaio, quadrante "da giorno" argenté, grafica di colore nero, numeri arabi stampati, secondo quadrante "da sera" argenté con sfera centrale madreperla e lunetta impreziosita da una fila di piccoli brillanti, movimento a carica manuale, bracciale a maglie in acciaio, lungh. interna cm 18, chiusura doppia deployant marcata Jaeger LeCoultre, vetro minerale. Dim. mm 20x34

**JAEGER LECOULTRE REVERSO DUETTO LADY  
REF. 266.8.44 STAINLESS STEEL WRISTWATCH**

€ 2.000/3.000



446

**JAEGER LECOULTRE REVERSO CLASSIQUE IN ORO  
GIALLO REF. 250.1.86 ANNO 1991**

cassa di forma rettangolare in oro giallo 18kt con sistema a scorrimento e alloggiamento in oro giallo, quadrante argenté, grafica di colore nero, numeri arabi stampati, movimento a carica manuale, cinturino originale in pelle marrone, fibbia in metallo dorato marcata Jaeger LeCoultre, vetro minerale, gr. 44. Dim. mm 23x38. Corredato di scatola e garanzia.

**JAEGER LECOULTRE REVERSO CLASSIQUE REF. 250.1.86  
YELLOW GOLD WRISTWATCH, 1991**

€ 1.800/2.800

447



447

**PIAGET OROLOGIO DA DONNA REF. 921 MALACHITE**  
 cassa in oro giallo 18kt, fondello serrato con viti, lunetta a scalino in oro giallo 18kt, quadrante in malachite, grafica oro, numeri romani stampati, movimento a carica manuale, cinturino non originale in pelle nera, fibbia in oro giallo 18kt marcata Piaget, vetro minerale, gr. 18. Diam. mm 24

**PIAGET REF. 921 LADY'S WATCH IN YELLOW GOLD**

€ 900/1.500

448



448

**VACHERON CONSTANTIN LADY REF. 10020/00J-7  
 N. 6437XX**

cassa in oro giallo 18kt, fondello con movimento a vista, anse sagomate mobili, lunetta liscia in oro giallo 18kt, quadrante in madreperla, numeri romani applicati, movimento a carica manuale cal 1055, cinturino originale in pelle verde, fibbia doppia deployant in oro giallo 18kt marcata Vacheron Constantin, vetro minerale, gr. 40. Diam. mm 26. Corredato di scatola e garanzia.

**VACHERON CONSTANTIN LADY REF. 10020/00J-7  
 N. 6437XX YELLOW GOLD WRISTWATCH**

€ 3.000/4.000



449



449

**ROLEX CELLINI REF. 5112 N. W0287XX ANNO 1997**

cassa in oro giallo 18kt, fondello a pressione, corona marcata, lunetta in oro giallo 18kt, quadrante jubilee, grafica nera, numeri romani applicati, movimento a carica manuale cal 1602, cinturino non originale in pelle nera, fibbia in oro giallo 18kt marcata Rolex, vetro minerale, gr. 37. Diam. mm 32. Corredato di scatola e garanzia.

**ROLEX CELLINI REF. 5112 N. W0287XX YELLOW GOLD WRISTWATCH, 1997**

€ 700/1.000

450



450

**JAEGER LE COULTRE MASTER CONTROL REF. 140.8.89 N. 04XX**

cassa in acciaio, fondello serrato con viti, ghiera liscia in acciaio, corona marcata, quadrante argenté, grafica nera, numeri arabi e indici applicati, datario a ore tre, movimento a carica automatica, cinturino originale in pelle marrone, fibbia deployant in acciaio marcata Jaeger Le Coultre, vetro minerale. Diam. mm 37. Corredato di scatola, garanzia e libretto.

**JAEGER LE COULTRE MASTER CONTROL REF. 140.8.89 N. 04XX STAINLESS STEEL WRISTWATCH**

€ 1.200/1.800

451



451

**CHANEL J12 AUTOMATIC REF. H0685 ANNO 2016**

cassa in acciaio e ceramica nera, fondello serrato con viti, ghiera unidirezionale in acciaio, corona avvitata in acciaio con cabochon in ceramica nera, quadrante laccato nero firmato Chanel, grafica bianca, numeri arabi, datario tra ore quattro e ore cinque, movimento a carica automatica, bracciale a maglie in ceramica nera, lungh. interna cm 18 circa, chiusura doppia deployant elastica in acciaio, vetro minerale. Diam. mm 38

**CHANEL J12 AUTOMATIC REF. H0685 BLACK CERAMIC AND STEEL WRISTWATCH, 2016**

€ 1.500/2.500

452



452

**TUDOR HERITAGE CHRONO REF. 70330 N. J42150XX**

cassa in acciaio, fondello serrato a vite, corona marcata, ghiera zigrinata bidirezionale con inserto nero, tasti del crono a vite, quadrante tricolore, grafica bianca/arancio, contatore dei secondi a ore tre, contatore dei minuti alle nove, indici applicati al superluminova, datario a ore sei, movimento a carica automatica, bracciale a maglie in acciaio ref. 95740 finali 67, lungh. interna cm 17, chiusura deployant a scomparsa marcata Tudor, vetro minerale. Diam. mm 42. Corredato di scatola, garanzia e quattro maglie aggiuntive e secondo cinturino in tela.

**TUDOR HERITAGE CHRONO REF. 70330 N. J42150XX**

€ 1.800/3.000



453

**HAMILTON CRONOGRAFO MILITARE ROYAL NAVY FLEET AIR ARM  
REF. 0552/924-3306 N. 8XX/70 ANNI 70**

cassa in acciaio, fondello serrato a vite, tasti del crono a pompa, ghiera liscia, quadrante nero, grafica bianca, indici e numeri arabi al trizio, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore tre, movimento a carica manuale cal Valjoux 7733, cinturino non originale in pelle testa di moro, fibbia in acciaio, vetro plastica. Diam. mm 37

***HAMILTON ROYAL NAVY FLEET AIR ARM MILITARY CHRONOGRAPH  
REF. 0552/924-3306 N. 8XX/70, 70'S***

€ 700/1.000

# BREGUET TYPE 20

---



454

**BREGUET TYPE 20 FLY-BACK CRONOGRARO MILITARE N. 7858A  
ANNO 1957**

cassa in acciaio, fondello serrato a vite, tasti a pompa, quadrante antracite, grafica bianca, numeri arabi luminescenti, movimento a carica manuale cal Valjoux 222, cinturino in pelle marrone, fibbia in acciaio, vetro plastica. Diam. mm 38  
Corredato di estratto di archivio.

**BREGUET TYPE 20 FLY-BACK N. 7858A MILITARY STAINLESS STEEL  
CHRONOGRAPH, 1957**

€ 10.000/15.000

*Gli orologi Breguet Type 20 furono consegnati all'aviazione Francese tra il 1955 e il 1959 e forniti ai piloti, essi restavano proprietà dello Stato che si occupava della manutenzione. Venivano ceduti ai piloti stessi in casi particolari.*

*Breguet oggi produce una versione civile denominata "Type XX", destinata a piloti non militari e collezionisti.*

*Secondo i registri della casa madre, il cronografo Breguet Nr. 7858 è un "Type 20 Militare" consegnato al Ministero dell'Aeronautica Francese il 31 luglio 1957. Sul fondello riporta svariate date, le quali corrispondono alle scadenze delle revisioni che il segnatempo ha ricevuto nel corso della storia.*

*Avance ou Retard du Soleil sur une Pendule bien Réglée.*

	Janv.	Févr.	Mars.	Avril.	Mai	Juin	Juil.	Août.	Sept.	Octo.	Nov.	Déc.
3	M. S.	- 14 12	- 12 16	- 3 25	+ 5 18	+ 2 21	M. S.	- 3 40	- 5 44	+ 6 45	+ 10 54	+ 16 15
6	- 6 12	- 14 27	- 11 55	- 2 31	+ 5 36	+ 1 50	6	- 4 12	- 5 32	+ 1 44	+ 11 47	+ 16 11
9	- 7 28	- 14 35	- 10 50	- 1 40	+ 5 48	+ 1 17	9	- 4 41	- 5 11	+ 2 44	+ 12 37	+ 15 58
12	- 8 41	- 14 36	- 10 3	- 0 80	+ 5 56	+ 0 41	12	- 5 7	- 4 45	+ 3 46	+ 15 23	+ 15 39
15	- 9 48	- 14 30	- 9 12	- 0 4	+ 5 58	+ 0 4	15	- 5 28	- 4 13	+ 4 48	+ 14 5	+ 15 11
18	- 10 48	- 14 18	- 8 20	+ 0 30	+ 5 54	- 0 35	18	- 5 45	- 3 37	+ 5 51	+ 14 42	+ 14 37
21	- 11 42	- 14 59	- 7 26	+ 1 19	+ 5 47	- 1 13	21	- 5 57	- 2 56	+ 6 54	+ 15 13	+ 15 53
24	- 12 29	- 13 35	- 6 31	+ 1 55	+ 5 54	- 1 52	24	- 6 4	- 2 11	+ 7 57	+ 15 38	+ 13 5
27	- 13 9	- 13 4	- 5 55	+ 2 27	+ 5 17	- 2 30	27	- 6 6	- 1 22	+ 8 58	+ 15 88	+ 12 9
30	- 13 20	- 12 53	- 4 20	+ 2 53	+ 2 47	- 3 6	30	- 5 58	- 0 11	+ 9 57	+ 16 13	+ 11 7

Le Signe + indique: Soleil avance. Le Signe - indique: Soleil retarde.

**BREGUET**

6, Place Vendôme, 6  
PARIS

Le 31 juillet 1957

Vendu au Ministère de

La n° 7858, mont. brass.

"Type 20 militaire", fond vissé, cadran noir, aiguilles lumineuses, graduation au 5<sup>e</sup> de 3 heures, mouvement manuel et fonction "en vol", lunette tournante non-graduée, bracelet cuir, broche air; marque Breguet sur le fond.

BREGUET & CO

Signalement

Diamètre \_\_\_\_\_ Millimètres  
 Courvette \_\_\_\_\_ No. \_\_\_\_\_  
 Remontoir couronne à 3 heures  
 Echapp. à lib. à \_\_\_\_\_  
 Poids Total \_\_\_\_\_  
 Signé \_\_\_\_\_  
 N° 7858

Conforme à nos livres de l'époque.  
 Fait à Paris le 14 février 2023

EMMANUEL BREGUET  
 Conservateur  
 1945



# PATEK PHILIPPE REF. 4223

---



455

**PATEK PHILIPPE ELLIPSE LADY REF. 4223 ANNO 1980**

cassa in oro giallo 18kt, fondello a pressione, corona marcata, quadrante sigma bronzo, indici applicati in oro, movimento a carica manuale cal 16250 n. 1394036, cinturino originale in pelle bordeaux, fibbia in oro giallo 18kt firmata Patek Philippe, vetro minerale, gr. 31. Dim. mm 25x25. Corredato di garanzia.

***PATEK PHILIPPE ELLIPSE LADY REF. 4223 YELLOW GOLD WRISTWATCH, 1980***

€ 2.000/3.000



# PATEK PHILIPPE GENÈVE

## CERTIFICAT D'ORIGINE CERTIFICATE OF ORIGIN



NOUS CERTIFIONS QUE LA MONTRE  
WE CERTIFY THAT THE WATCH

Référence N° 4  
Mouvement N° 1

réglée aux diverses températures et positions  
nos ateliers de Genève  
was adjusted at various temperatures and positions  
in our Geneva workshop

Calibre: 16 250 Manufacture dans  
Cadran/Dial: brun, heures roses  
Boîtier/Case: or jaune 18 ct.  
Bracelet/Strap or bracelet: cuir  
Pierres/Gem stones: \_\_\_\_\_  
Watch jewels: 18

AA05

Importantes remarques au verso

Important notice overleaf

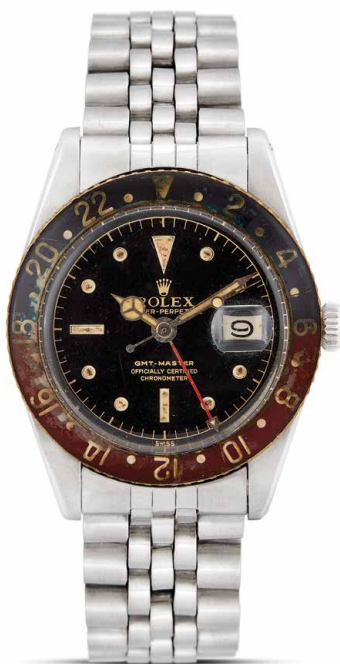
PATEK PHILIPPE S.A.

PRÉSIDENT



# ROLEX GMT REF. 6542

---



456

**ROLEX GMT MASTER GHIERA IN BACHELITE REF. 6542 N. 4828XX ANNO 1959**

cassa in acciaio, fondello a vite marcato internamente III 59, corona marcata, ghiera girevole in bachelite con inserto blu e rosso, quadrante nero, grafica bianca, indici pallettoni, datario a ore tre con lente cyclope, movimento a carica automatica cal 1066 n. DN911123, bracciale jubilee a maglie ripiegate ref. 6251H finali 555B non coevo, lungh. interna cm 19, chiusura a scatoletta marcata Rolex non coeva, vetro plastica. Diam. mm 38.

**ROLEX GMT MASTER BAKELITE BEZEL REF. 6542 N. 4828XX STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 1959**

€ 20.000/30.000





GMT-MASTER  
OFFICIALLY CERTIFIED  
CHRONOMETER

ROLEX  
PERPETUAL



458



457

### **CARTIER PARIS ELLIPSE MISURA PICCOLA**

cassa in oro giallo 18kt, fondello a pressione, corona con zaffiro cabochon, lunetta a scalino, quadrante bianco, numeri romani a smalto, movimento a carica manuale, cinturino non originale in pelle bordeaux, fibbia deployant in oro giallo 18kt firmata Cartier, vetro plastica, gr. 30. Dim. mm 26x24

***CARTIER PARIS ELLIPSE SMALL SIZE YELLOW GOLD LADY'S WATCH***

€ 1.500/2.500

458

### **CARTIER PARIS BAIGNOIRE**

cassa di forma ovale a doppio godron in oro giallo 18kt, fondello serrato con viti, corona con zaffiro cabochon, lunetta a scalino in oro giallo 18kt, quadrante bianco firmato Cartier Paris, grafica nera, numeri romani, movimento a carica manuale, cinturino in pelle marrone, lungh. cm 16, chiusura deployant in oro giallo 18kt firmata Cartier, vetro minerale, gr. complessivi 30. Dim. mm 22x31

***CARTIER PARIS BAIGNOIRE YELLOW GOLD LADY'S WATCH***

€ 1.500/2.500

459



460



459

**CARTIER PARIS TONNEAU GRAND TAILLE**

cassa di forma in oro giallo 18kt, fondello serrato con viti, corona con zaffiro cabochon, lunetta liscia in oro giallo 18kt, quadrante argenté guilloché, numeri romani a smalto, movimento a carica manuale, cinturino in pelle marrone, fibbia deployant in oro giallo 18kt firmata Cartier, vetro minerale, gr. 45. Dim. mm 26x46. Corredato di scatola e garanzia.

**CARTIER PARIS TONNEAU GRAND TAILLE YELLOW GOLD WRISTWATCH**

€ 3.000/4.500

460

**CARTIER BAGNOIRE ALLONGEE N. A1081XX**

cassa in oro giallo 18kt, fondello serrato con viti firmato Cartier, lunetta impreziosita con due file di diamanti fancy applicati successivamente, corona con zaffiro cabochon, quadrante guilloché firmato Cartier Paris, numeri romani, movimento a carica manuale, cinturino in pelle ocra, lungh. interna cm 14, fibbia deployant firmata Cartier in oro giallo 18kt, vetro minerale, gr. complessivi 47. Diam. mm 24x53

**CARTIER BAGNOIRE ALLONGEE N. A1081XX**

€ 4.000/6.000



461

## **CARTIER OROLOGIO SVEGLIA DA TAVOLO**

cassa in ottone, fondello a pressione, quadrante champagne firmato Cartier France, grafica nera, numeri romani e arabi stampati, cornice quadrata in calcedonio, movimento a carica manuale, corona di carica, rimessa dell'ora e della sveglia sul fondello, sostegno in ottone con piedini rotondi. Dim. orologio mm 60x60, dim. cornice mm 85x85

***CARTIER TABLE CLOCK***

€ 3.000/5.000

462



463



462

**CARTIER PARIS TANK CEINTURE**

cassa di forma ottagonale in oro giallo e bianco 18kt, fondello serrato con viti, lunetta a scalino in oro giallo 18kt, quadrante bianco con numeri romani, movimento a carica manuale, cinturino originale in pelle rosa, lungh. interna cm 16, boucle deployant fissa in oro giallo 18kt firmata Cartier, vetro minerale, gr. 28. Dim. mm 24x24

**CARTIER TANK CEINTURE IN YELLOW AND WHITE GOLD**

€ 1.000/1.500

463

**CARTIER PARIS TANK CEINTURE**

cassa di forma ottagonale in oro giallo 18kt, fondello serrato con viti, lunetta a scalino impreziosita da tre file di piccoli diamanti, quadrante bianco con numeri romani, movimento a carica manuale Cartier cal. 78-1, su base ETA 2512-2, cinturino in seta nero, boucle deployant fissa in oro giallo 18kt firmata Cartier, vetro minerale, gr complessivi 31. Dim. mm 24x24

**CARTIER TANK CEINTURE IN YELLOW GOLD WITH DIAMONDS**

€ 2.500/3.500



464

### **CARTIER OROLOGIO DA TASCA**

cassa in cristallo di rocca e platino (danni) con movimento a vista, cornice esterna impreziosita da diamanti taglio a rosa, lunetta in smalto color avorio con numeri romani, punzoni francesi del platino, lancette breguet azzurre, movimento a carica manuale, anello per catena in platino, gr. 38. Diam. mm 49. Corredato di scatola originale.

***CARTIER POCKET WATCH***

€ 4.500/5.500



465



465

**TAG HEUER TARGA FLORIO JUAN MANUEL FANGIO  
EDIZIONE LIMITATA REF. CX2113 N. TR58XX**

cassa in acciaio, fondello serrato con viti con incisione Targa Florio Tribute to Juan Manuel Fangio, tasti del crono rettangolari, ghiera zigrinata a scalino, quadrante nero, grafica bianca, numeri arabi luminescenti, contatore dei secondi a ore tre, contatore dei minuti a ore nove, datario a ore sei, movimento a carica automatica cal 17, cinturino in pelle nera, lungh. interna 19 circa, chiusura deployant a scomparsa marcata Tag Heuer, vetro minerale. Diam. mm 40. Corredato di scatola e garanzia.

**TAG HEUER TARGA FLORIO JUAN MANUEL FANGIO  
LIMITED EDITION STAINLESS STEEL WRISTWATCH  
REF. CX2113 N. TR58XX**

€ 600/900

466



466

**TAG HEUER MONACO REF. CS2111 N. 116XX**

cassa di forma in acciaio, fondello serrato con viti, tasti del crono rettangolari, corona marcata, lunetta in acciaio, quadrante nero, grafica bianca, indici applicati, datario a ore sei, contatore dei secondi a ore tre, contatore dei minuti a ore nove, contatore delle ore alle sei, movimento a carica automatica cal ETA 2894-2, cinturino originale in pelle nera, fibbia in acciaio Heuer, vetro plastica. Dim. mm 38x47. Corredato di scatola e garanzia.

**TAG HEUER MONACO REF. CS2111 N. 116XX STAINLESS  
STEEL WRISTWATCH**

€ 900/1.500





467

**HEUER MONACO REF. 73633 N. 166XX**

cassa di forma in acciaio, fondello serrato con viti, tasti del crono a pompa, corona marcata, lunetta in acciaio, quadrante blu, grafica bianca, indici applicati, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore tre, contatore delle ore alle sei, movimento a carica manuale, bracciale originale a maglie in acciaio, chiusura marcata Heuer, vetro plastica. Dim. mm 38x47. Corredato di scatola.

**HEUER MONACO REF. 73633 N. 166XX STAINLESS STEEL WRISTWATCH**

€ 4.000/6.000



468



468

**GERALD GENTA "SQUELETTE" REF. G 1513**

cassa in oro giallo 18kt con movimento scheletrato, corona con pietra cabochon blu, quadrante con indici stampati, movimento a carica automatica cal. 5032, cinturino non originale in pelle marrone, fibbia non originale in oro giallo 18kt, vetro minerale, gr. 35. Diam. mm 36

**GERALD GENTA "SQUELETTE" REF. G 1513 YELLOW GOLD WRISTWATCH**

€ 4.000/6.000

469



469

**BLANCPAIN CRONOGRIFO REF. 1185-1418-58B2 IN ORO GIALLO**

cassa in oro giallo 18kt, fondello a pressione, lunetta a scalino in oro giallo 18kt, corona marcata, quadrante bianco, grafica nera, numeri romani applicati, datario a ore sei, contatore dei secondi a ore sei, contatore dei minuti a ore tre, contatore delle ore alle nove, movimento a carica automatica cal 1185, bracciale a maglie in oro giallo 18kt, lungh. interna cm 20, chiusura deployant in oro giallo 18kt, vetro minerale, gr. 150. Diam. mm 34. Corredato di scatola e garanzia.

**BLANCPAIN REF. 1185-1418-58B2 YELLOW GOLD CHRONOGRAPH**

€ 6.000/9.000

470



471



470

## CORUM OROLOGIO MONETA DA 20\$ AMERICANI

cassa in oro giallo 18kt ricavata da moneta, fondello a pressione, corona con diamante, grafica nera, movimento a carica automatica n. 613305, cinturino originale in pelle nera, fibbia in oro giallo 18kt marcata Corum, vetro minerale, gr. 48. Diam. mm 35.

**CORUM 20\$ DOLLARS COIN-SHAPED WATCH IN YELLOW GOLD**

€ 2.500/3.500

471

## CORUM ADMIRAL CUP REF. 39.810.56V85 N. 4048XX

cassa in oro giallo 18kt, fondello serrato con viti, lunetta liscia in oro giallo 18kt, quadrante panna, indici con bandiere marinare, datario a ore sei, movimento al quarzo, bracciale a maglie in oro giallo 18kt, lungh. interna cm 19, chiusura doppia deployant in oro giallo 18kt marcata Corum, vetro plastica, gr. 100. Diam. mm 34. Corredato di scatola, garanzia e tre maglie aggiuntive.

**CORUM ADMIRAL CUP REF. 39.810.56V85 N. 4048XX YELLOW GOLD WRISTWATCH**

€ 2.500/3.500

# LONGINES REF. 4381

---



472

## **LONGINES CRONOGRIFO REF. 4381 FLY-BACK N. 210XX ANNO 1941**

cassa in acciaio staybrite, fondello a pressione, tasti del crono rettangolari, quadrante argenté originale, grafica nera rossa e blu, scala tachimetrica e telemetrica, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore tre, movimento a carica manuale cal 13ZN n. 6012218, cinturino in pelle marrone non originale, fibbia in metallo, vetro plastica. Diam. mm 36. Corredato di estratto di archivio.

## **LONGINES REF. 4391 STAYBRITE STEEL FLY-BACK CHRONOGRAPH N. 210XX, 1941**

€ 4.000/7.000

*Rarissima versione della ref 4381 in acciaio che precede la più vasta produzione in questo metallo della ref 4994, questo esemplare si presenta in condizioni eccezionali, paragonabili al nuovo.*

LONGINES

# Extract from the Archives

Serial number  
6'012'218

13 April 2023

**Information on the original product**

Wrist-chronograph in stainless steel bearing the reference number 21082.  
It is fitted with a Longines manually wound mechanical movement, caliber 132N and was  
invoiced on 13 March 1941 to the company Osterseitz in Italy. At that time our agent for



Co. Francillon Ltd  
Sion, Switzerland

*Matthias Breschan*  
Matthias Breschan, CEO

This information describes the watch on leaving

does not take into account any subsequent modifications.

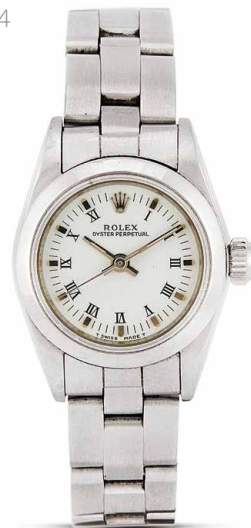


# ROLEX OYSTER

473



474



473

**ROLEX OYSTER PERPETUAL DATE REF. 1500  
N. 31575XX ANNO 1972**

cassa in acciaio, fondello a vite, ghiera liscia in acciaio, corona marcata, quadrante argenté, grafica nera, indici applicati con trizio, datario a ore tre con lente cyclope, movimento a carica automatica cal 1570 n. D266984, bracciale oyster a maglie ripiegate in acciaio ref. 7835 finali 357, lungh. interna cm 19, chiusura a scatoletta in acciaio marcata Rolex, vetro plastica. Diam. mm 35

**ROLEX OYSTER PERPETUAL DATE REF. 1500 N. 31575XX  
STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 1972**

€ 3.000/4.500

474

**ROLEX OYSTER PERPETUAL LADY REF. 67180  
N. R6023XX ANNO 1988**

cassa in acciaio, fondello serrato a vite, corona marcata, lunetta liscia in acciaio, quadrante bianco, grafica nera, numeri romani stampati e indici applicati con trizio, movimento a carica automatica cal 2130 n. 0990750, bracciale oyster in acciaio a maglie piene ref. 78340 finali 566B, lungh. interna cm 16, chiusura a scatoletta marcata Rolex, vetro minerale. Diam. mm 26.

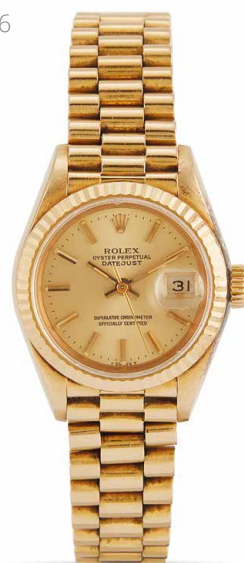
**ROLEX OYSTER PERPETUAL LADY REF. 67180 N. R6023XX  
STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 1988**

€ 1.000/2.000

475



476



475

**ROLEX DATEJUST REF. 1601 N. 12609XX ANNO 1965**

cassa in oro giallo 18kt, fondello serrato a vite, corona marcata, ghiera zigrinata in oro giallo 18kt, quadrante argentè, grafica nera, indici applicati con trizio, datario a ore tre con lente cyclope, movimento a carica automatica cal 1570 n. D 61600, cinturino in pelle marrone con fibbia originale placcata in oro, vetro plastica. Diam. mm 36.

**ROLEX DATEJUST REF. 1601 N. 12609XX YELLOW GOLD WRISTWATCH, 1965**

€ 2.000/3.000

476

**ROLEX DATEJUST LADY REF. 69178 N. 88852XX ANNO 1985**

cassa in oro giallo 18kt, fondello a vite, ghiera zigrinata in oro giallo 18kt, corona marcata, quadrante champagne, grafica nera, indici applicati con trizio, datario a ore tre con lente cyclope, movimento a carica automatica cal 2135 n. 292084, bracciale president in oro giallo 18kt ref. 8570F finali 68B, lungh. interna cm 18, chiusura a scomparsa in oro giallo 18kt marcata Rolex, vetro minerale, gr. 72. Diam. mm 26

**ROLEX DATEJUST LADY REF. 69178 N. 88852XX YELLOW GOLD WRISTWATCH, 1985**

€ 2.500/3.500

# ROLEX DAYTONA REF. 6239 F.A.P.

---



477

## ROLEX DAYTONA "F.A.P." REF. 6239 N. 10834XX ANNO 1964

cassa in acciaio, fondello serrato a vite con inciso "Fuerza Aerea del Perú" e internamente "347", tasti a pompa, corona marcata, quadrante nero sigma con contatori a contrasto e scritta rossa, indici applicati al trizio, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore tre, contatore delle ore alle sei, movimento a carica manuale cal 727, bracciale in acciaio a maglie rivettate ref. 7205 finali 71, cod. produzione 1.66, lungh. interna cm 19, chiusura a scatoletta in acciaio marcata Rolex, vetro plastica. Diam. mm 37

## ROLEX DAYTONA "F.A.P." REF. 6239 N. 10834XX STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 1964

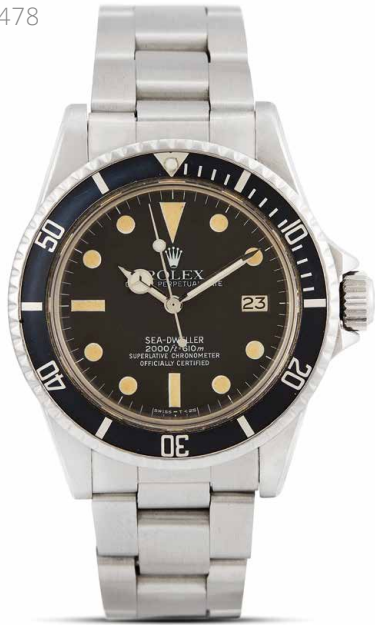
€ 45.000/65.000

*Il Rolex Daytona Ref. 6239, fu fornito all'Aeronautica peruviana, unità dell'esercito nata agli inizi del 900 e consolidata negli anni '50 con l'unione della marina e dell'esercito peruviani. L'unità militare F.A.P., Fuerza Aerea del Perú, come molte altre compagnie militari del tempo, decise di dotare i propri piloti e ufficiali di alto rango degli orologi cronografi più precisi dell'epoca. I cronografi consegnati alla F.A.P. furono realizzati su modelli di produzione standard ma recavano caratteristiche distinte a partire dal fondello con la peculiare incisione "Fuerza Aerea del Peru".*

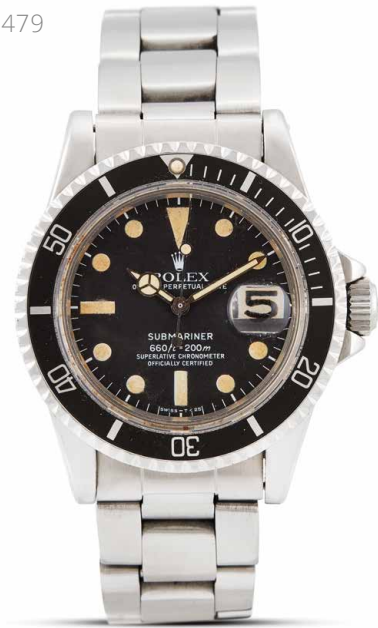




478



479



478

**ROLEX SEA-DWELLER REF. 1665 N. 57670XX ANNO 1978**

cassa in acciaio, fondello a vite, corona marcata, valvola elio sul lato sinistro, ghiera girevole con inserto nero, quadrante nero firmato Rolex, grafica bianca, indici pallettoni al trizio, datario a ore tre, movimento a carica automatica cal 1570 n. D605334, bracciale oyster a maglie piene in acciaio ref. 93150 finali 501B, cod. produzione R2, lungh. interna cm 20 circa, chiusura a scatoletta in acciaio marcata Rolex, vetro plastica. Diam. mm 40. Corredato di scatola non pertinente.

**ROLEX SEA-DWELLER REF. 1665 N. 57670XX STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 1978**

€ 7.000/10.000

479

**ROLEX SUBMARINER REF. 1680 N. 57662XX ANNO 1978**

cassa in acciaio, fondello a vite, corona marcata, ghiera girevole con inserto nero, quadrante nero, grafica bianca, indici pallettoni al trizio, movimento a carica automatica cal 1570 n. D22393, bracciale oyster in acciaio ref. 78360 finali 580, cod. produzione DT7, lungh. interna cm 20 circa, chiusura a scatoletta in acciaio marcata Rolex, vetro plastica. Diam. mm 40. Corredato di scatola non pertinente.

**ROLEX SUBMARINER REF. 1680 N. 57662XX STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 1978**

€ 6.000/8.000



480

**ROLEX EXPLORER II "FRECCIONE" REF. 1655 N. 42073XX ANNO 1976**

cassa in acciaio, fondello serrato a vite, lunetta fissa in acciaio graduata a 24 ore, quadrante nero MK1, grafica bianca, indici al trizio, movimento a carica automatica cal.1570 n. D 276571, bracciale a maglie ripiegate in acciaio ref. 7836 finali 258 marcato 4.71, lungh. interna cm 19, chiusura a scatoletta marcata Rolex, vetro plastica. Diam. mm 40

**ROLEX EXPLORER II "FRECCIONE" REF. 1655 N. 42073XX STEEL  
WRISTWATCH, 1976**

€ 12.000/18.000

# ROLEX DAY DATE REF. 18038



481

## ROLEX DAY-DATE REF. 18038 QUADRANTE LAPIS N. 94182XX ANNO 1986

cassa in oro giallo 18kt, fondello a vite, ghiera zigrinata in oro giallo 18kt, corona marcata, quadrante lapislazzuli, grafica oro, datario a ore tre con lente cyclope, grande finestra con il giorno della settimana in spagnolo a ore dodici, movimento a carica automatica cal 3055 n.1519667, bracciale president in oro giallo 18kt ref. 8385 finali 55, lungh. interna cm 18, chiusura a scomparsa in oro giallo 18kt marcata Rolex, vetro minerale, gr. 113. Diam. mm 37. Corredato di garanzia.

## ROLEX DAY-DATE REF. 18038 N. 94182XX LAPIS DIAL YELLOW GOLD WRISTWATCH, 1986

€ 25.000/35.000





482



482

**OMEGA SEAMASTER PROFESSIONAL CO-AXIAL PLANET OCEAN**

cassa in acciaio, fondello a vite con movimento a vista, corona marcata, ghiera girevole in acciaio con inserto grigio, valvola elio a ore dieci, quadrante antracite, grafica bianca, indici e numeri arabi applicati, movimento a carica automatica cal 8900A, bracciale a maglie in acciaio finali 826, lungh. interna cm 20, chiusura deployant marcata Omega, vetro minerale. Diam. 45

**OMEGA SEAMASTER PROFESSIONAL CO-AXIAL PLANET OCEAN STAINLESS STEEL WRISTWATCH**

€ 1.000/1.800

483



483

**OMEGA SEAMASTER 300 CRONOGRAFO REF. 22258000 N. 845735XX ANNO 2008**

cassa in acciaio, fondello a vite con logo Seamaster, corona marcata, ghiera girevole in acciaio con inserto blu, valvola elio a ore dieci, tasti a pompa, quadrante blu guilloché, grafica bianca, indici bicchierini, datario a ore tre, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore dodici, contatore delle ore alle sei, movimento a carica automatica cal 1164B n. 84573547, bracciale a maglie in acciaio finali 826, lungh. interna cm 20, chiusura deployant marcata Omega, vetro minerale. Diam. 42. Corredato di scatola e garanzia.

**OMEGA SEAMASTER 300 CHRONOGRAPH REF. 22258000 N. 845735XX STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 2008**

€ 700/900

484



484

**OMEGA SEAMASTER 300 CRONOGRAFO  
REF. 1780504 - 3780504 TITANIO E ORO**

cassa in titanio, fondello a vite con logo Seamaster, corona marcata, ghiera girevole in oro giallo con numeri arabi, valvola elio a ore dieci, tasti a vite, quadrante blu guilloché, grafica bianca, indici bicchierini, datario a ore tre, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore dodici, contatore delle ore alle sei, movimento a carica automatica cal ETA 7750 n. 50013275, bracciale a maglie in titanio e oro, lungh. interna cm 20, chiusura deployant marcata Omega, vetro minerale. Diam. 42. Corredato di scatola e garanzia.

**OMEGA SEAMASTER 300 CHRONOGRAPH REF. 1780504 -  
3780504 YELLOW GOLD AND TITANIUM WRISTWATCH**

€ 1.500/2.500

485



485

**OMEGA SPEEDMASTER PROFESSIONAL  
MOONWATCH REF. 145.00.22 N. 483476XX**

cassa in acciaio, fondello a vite, tasti a pompa, corona marcata, ghiera con inserto nero e scala tachimetrica, quadrante nero firmato Omega, grafica bianca, indici al trizio, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore tre, contatore delle ore alle sei, movimento a carica manuale cal 861 n. 48347615, bracciale in acciaio a maglia tessita non originale con fibbia, vetro plastica. Diam. mm 42

**OMEGA SPEEDMASTER PROFESSIONAL MOONWATCH REF.  
145.00.22 N. 483476XX STAINLESS STEEL WRISTWATCH**

€ 2.500/3.500

# VACHERON CONSTANTIN

---

486



487



486

## **VACHERON & CONSTANTIN N. 3320XX**

cassa in oro giallo 18kt, fondello a pressione, anse a goccia, quadrante argenté ristampato, indici e numeri arabi applicati, movimento a carica manuale cal. 458/3B, cinturino non originale in pelle nera, fibbia in metallo dorato, vetro plastica, gr. 30. Diam. mm 31

**VACHERON & CONSTANTIN N. 3320XX YELLOW GOLD WRISTWATCH**

€ 1.200/1.800

487

## **VACHERON CONSTANTIN N. 5359XX**

cassa in oro giallo 18kt, fondello integrato, corona marcata, quadrante champagne, grafica nera, indici applicati, movimento a carica manuale, cinturino non originale in pelle nera, fibbia in metallo dorato, vetro plastica, gr. 36. Diam. mm 33

**VACHERON CONSTANTIN N. 5359XX YELLOW GOLD WRISTWATCH**

€ 1.500/2.500



488



488

**VACHERON & CONSTANTIN REF. 6714 N. 4441XX**

cassa in oro bianco 18kt, fondello a pressione, lunetta in oro bianco 18kt a maglia tessita, quadrante argenté, indici applicati, movimento a carica manuale cal 1003 n.615580, bracciale di produzione italiana con chiusura a scomparsa in oro bianco 18kt a maglia tessita, lungh. cm 17,5 circa, vetro plastica, gr. 60. Diam. mm 30. Corredato di scatola.

**VACHERON & CONSTANTIN REF. 6714 N. 4441XX WHITE GOLD WRISTWATCH**

€ 3.000/4.000

489



489

**VACHERON CONSTANTIN OROLOGIO N. 4734XX**

cassa di forma in oro giallo 18kt, fondello serrato con viti, lunetta in oro giallo, quadrante nero (difetti), grafica oro, movimento a carica manuale, bracciale a maglia tessita in oro giallo 18kt, lungh. cm 18,5, chiusura a scomparsa in oro giallo 18kt marcata Vacheron Constantin, vetro minerale, gr. 66. Dim. mm 25x27

**VACHERON CONSTANTIN YELLOW GOLD WRISTWATCH N. 4734XX**

€ 3.500/4.500



490

490

**ZENITH OROLOGIO DA TASCA N. 1670XX**

cassa in tre parti in oro giallo 18kt, fondello guilloché, coperchio recante decorazione con stemma, quadrante bianco in porcellana, numeri romani a smalto, lancette a foglia, secondi a ore sei, movimento a carica manuale n. 1647044, gr. 136. Diam. mm 55.

**ZENITH YELLOW GOLD POCKET WATCH N. 1670XX**

€ 600/900



491

491

**ZENITH OROLOGIO DA TASCA CRONOGRAFO MONOPULSANTE N. 24653XX**

cassa in oro giallo 18kt, quadrante bianco, grafica nera, numeri romani in nero e numeri arabi centrali in rosso, secondi a ore sei, contatore dei minuti a ore dodici, movimento a carica manuale n. 2465355, gr. 86. Diam. mm 51. Corredato di estratto di archivio.

**ZENITH YELLOW GOLD MONOPUSHER CHRONOGRAPH POCKET WATCH N. 24653XX**

€ 700/1.000



492

**PATEK PHILIPPE & CIE GONDOLO OROLOGIO DA TASCA N. 2572XX**

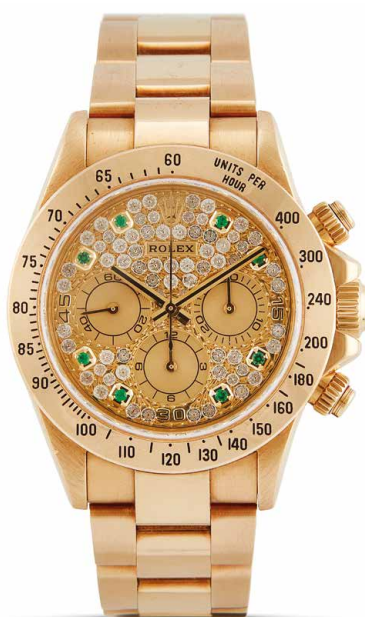
cassa in due parti in oro giallo 18kt, fondello guilloché, quadrante bianco in porcellana, grafica nera, lancette a spada, numeri romani e arabi, secondi a ore sei, movimento a carica manuale n. 153763, gr. 123. Diam. mm 54  
Corredato di estratto di archivio.

**PATEK PHILIPPE & CIE GONDOLO YELLOW GOLD POCKET WATCH N. 2572XX**

€ 1.500/2.500

# ROLEX DAYTONA REF. 16528

---



493

**ROLEX DAYTONA REF. 16528 EMERALD AND DIAMOND DIAL  
N. S6395XX ANNO 1994**

cassa in oro giallo 18kt, fondello serrato a vite, corona marcata, pulsanti a vite, ghiera in oro giallo con scala tachimetrica a 400, quadrante pavè di diamanti e indici con smeraldi e numeri arabi applicati, contatori champagne, grafica nera, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore tre, contatore delle ore alle sei, movimento a carica automatica cal 4030 n. 56036, bracciale a maglie piene satinato e lucido in oro giallo 18kt ref. 78398 finali 103, lungh. interna cm 20, chiusura deployant in oro giallo 18kt marcata Rolex, vetro minerale, gr. 160. Diam. mm 40. Corredo completo.

**ROLEX DAYTONA REF. 16528 N. S6395XX EMERALD AND DIAMOND DIAL  
YELLOW GOLD WRISTWATCH, 1994**

€ 80.000/130.000



# AUDEMARS PIGUET

494



494

## AUDEMARS PIGUET DAY-DATE E FASI LUNARI REF. 25589BA

cassa in oro giallo 18kt, fondello a pressione, lunetta a scalino in oro giallo 18kt, quadrante bianco in porcellana con sfera del giorno della settimana, del mese e fasi lunari, movimento a carica automatica, cinturino non originale in pelle nera, chiusura deployant in oro giallo 18kt firmata AP, vetro minerale, gr. 53. Diam. mm 33

### AUDEMARS PIGUET FULL CALENDAR AND MOON PHASES YELLOW GOLD WRISTWATCH

€ 3.000/4.500

495



495

## AUDEMARS PIGUET ROYAL OAK DAY-DATE REF. 25572ST

cassa in acciaio, fondello serrato con viti, lunetta in acciaio, quadrante ristampato ocra, grafica nera, indici e logo applicati, sfera dei giorni della settimana a ore nove, sfera dei giorni del mese a ore tre, movimento a carica automatica, bracciale a maglie in acciaio, lungh. interna cm 20, chiusura deployant in acciaio marcata Audemars Piguet, vetro minerale. Diam. mm 36. Ultime due maglie in acciaio e oro non pertinenti.

### AUDEMARS PIGUET ROYAL OAK N. 3XX DAY-DATE STAINLESS STEEL WRISTWATCH

€ 8.000/12.000



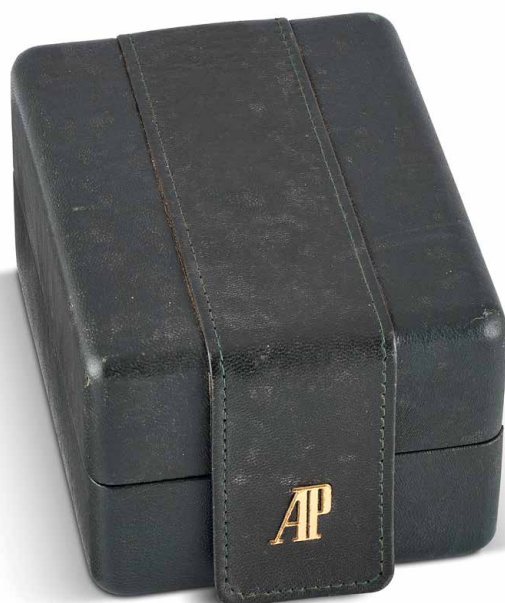
496

**AUDEMARS PIGUET ROYAL OAK MEDIO IN ORO  
GIALLO REF. 4100BA**

cassa in oro giallo 18kt in tre parti, fondello serrato con viti, lunetta in oro giallo 18kt con viti, quadrante ardesia tapisserie, datario a ore tre, indici applicati, movimento a carica automatica, bracciale in oro giallo 18kt, lungh. interna cm 19, chiusura a scomparsa marcata Audemars Piguet, vetro minerale, gr. 162. Diam. mm 35. Corredato di scatola.

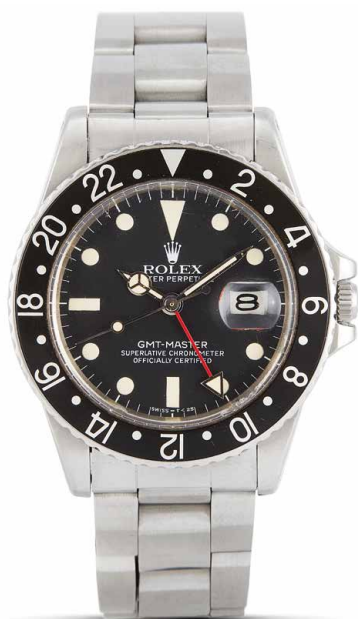
**AUDEMARS PIGUET ROYAL OAK MID-SIZE REF. 4100BA  
YELLOW GOLD WRISTWATCH**

€ 6.000/9.000



# ROLEX GMT REF. 16570

---



497

**ROLEX GMT MASTER REF. 16750 TRANSIZIONALE N. 72277XX ANNO 1982**

cassa in acciaio, fondello a vite, corona marcata, ghiera girevole con inserto nero, quadrante nero, grafica bianca, indici pallettoni, datario a ore tre con lente cyclope, movimento a carica automatica cal 3075 n. 0727478, bracciale oyster a maglie piene ref. 78360 finali 580, lungh. interna cm 18, chiusura a scatoletta marcata Rolex, vetro plastica. Diam. mm 40

***ROLEX GMT MASTER TRANSITIONAL REF. 16750 N. 72277XX STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 1982***

€ 6.000/8.000





GMT-MASTER  
SUPERLATIVE CHRONOMETER  
OFFICIALLY CERTIFIED

ROLEX  
PERPET

498



498

**GIRARD PERREGAUX REF. 4797 N. BJ-00XX**

cassa in acciaio, fondello a pressione, lunetta in oro giallo, quadrante argenté, grafica di colore nero, numeri romani e arabi, lancette breguet, datario a ore tre, movimento a carica automatica cal 220, cinturino originale in pelle nera lucida, fibbia in acciaio marcata Girard Perregaux, vetro minerale, gr. 38. Diam. mm 34

**GIRARD PERREGAUX REF. 4797 N. BJ-00XX STAINLESS STEEL AND GOLD WRISTWATCH**

€ 700/1.000

499



499

**BREGUET CLASSIQUE REF. BA3210 ANNO 1986**

cassa in oro giallo 18kt, fondello a pressione, lunetta liscia in oro giallo 18kt, quadrante argenté, numeri romani, lancette breguet, movimento a carica manuale cal 818/4, cinturino non originale in pelle nera lucida, fibbia in oro giallo 18kt non originale, vetro minerale, gr. 37. Diam. mm 31. Corredato di garanzia.

**BREGUET CLASSIQUE REF. BA3210 YELLOW GOLD WRISTWATCH, 1986**

€ 2.000/3.000



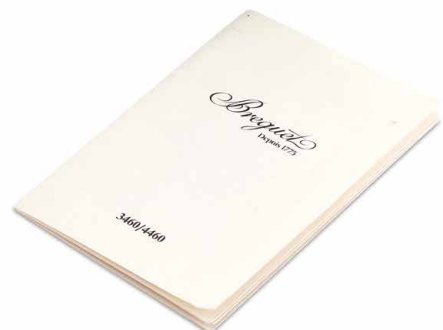
500

**BREGUET MARINE CRONOGRAFO REF. 3460 IN ORO GIALLO**

cassa in oro giallo 18kt, fondello serrato con viti, lunetta a scalino in oro giallo 18kt, corona marcata, quadrante argenté, numeri romani stampati, lancette breguet, datario a ore sei, contatore dei minuti a ore tre, contatore dei secondi a ore sei, contatore delle ore alle nove, movimento a carica automatica, bracciale a maglie in oro giallo 18kt, lungh. interna cm 20, chiusura doppia deployant in oro giallo 18kt marcata Breguet, vetro minerale, gr. 170. Diam. mm 37. Corredato di scatola e maglia aggiuntiva.

**BREGUET MARINE REF. 3460 YELLOW GOLD CHRONOGRAPH**

€ 7.000/10.000



# PATEK NAUTILUS REF. 3800

---



501

## **PATEK PHILIPPE NAUTILUS REF. 3800**

cassa monoblocco in acciaio, lunetta liscia in acciaio, quadrante sigma ardesia, grafica bianca, indici applicati oro, datario a ore tre, movimento a carica automatica cal 335 SC n. 1427767, bracciale a maglie in acciaio, lungh. interna cm 19 circa, chiusura deployant a scomparsa, vetro minerale. Diam. mm 37. Corredato di una maglia aggiuntiva.

### ***PATEK PHILIPPE NAUTILUS REF. 3800 STAINLESS STEEL WRISTWATCH***

€ 25.000/35.000

*Il Patek Philippe Nautilus è uno degli orologi sportivi ed eleganti più ricercati dai collezionisti di tutto il mondo, nato nel 1976, dalla mente del geniale maestro orologiaio Gerald Genta. Il suo peculiare design si ispirava probabilmente alla forma degli oblò del Nautilus, il fantastico sottomarino che accompagna le avventure del Capitano Nemo, il famoso personaggio di Ventimila Leghe sotto i Mari, uno dei più grandi romanzi di Jules Verne, pubblicato la prima volta nel 1870. Il primo Nautilus, definito Jumbo per le sue dimensioni (42 mm di larghezza) ed impermeabile fino a 60 metri, era un orologio sportivo ma elegante, decisamente robusto ed impermeabile grazie a una costruzione particolarmente raffinata e realizzato in acciaio. Il suo inimitabile design lo rende tutt'oggi uno dei segnatempo da investimento più importanti del mercato nazionale ed internazionale.*



# VACHERON & CONSTANTIN REF. 7397

---



502

**VACHERON & CONSTANTIN REF. 7397 IN ACCIAIO N. 4494XX ANNI 70**

cassa in acciaio satinato, fondello a vite, lunetta liscia in acciaio, quadrante argenté, grafica nera, indici applicati, datario a ore tre, movimento a carica automatica cal K 1072/1 n. 630355 con rotore in oro 18kt, cinturino non originale in pelle marrone, fibbia in metallo, vetro plastica. Diam. mm 35

**VACHERON & CONSTANTIN REF. 7397 STAINLESS STEEL WRISTWATCH  
N. 4494XX, 70's**

€ 2.000/3.500



VACHERON & CONSTANTIN  
GENEVE

AUTOMATIC

# ROLEX OYSTER

503



503

**ROLEX OYSTER PERPETUAL LADY REF. 6719 N. 75060XX ORO GIALLO ANNO 1982**

cassa in oro giallo 18kt, fondello serrato a vite, corona marcata, ghiera zigrinata in oro giallo 18kt, quadrante champagne, grafica nera, indici applicati con trizio, movimento a carica automatica cal 2030 n. 237621, bracciale oyster in oro giallo 18kt a maglie rivettate ref. 7204 finali 66, lungh. interna cm 16, chiusura a scatoletta marcata Rolex recante personalizzazione "Diana", vetro plastica, gr. 55. Diam. mm 26. Corredato di garanzia.

**ROLEX OYSTER PERPETUAL LADY REF. 6719 N. 75060XX YELLOW GOLD WRISTWATCH, 1982**

€ 2.000/3.000

504



504

**ROLEX OVETTO "BUBBLEBACK" REF. 3372 N. 470XX**

cassa in oro giallo 18kt, fondello a vite, ghiera in oro giallo 18kt, quadrante champagne, grafica nera, numeri arabi stampati, movimento a carica automatica rotor super balance n. 96220, cinturino non originale in pelle nera, fibbia in metallo dorato non originale, vetro plastica, gr. 50. Diam. mm 32

**ROLEX OVETTO "BUBBLEBACK" REF. 3372 N. 470XX YELLOW GOLD WRISTWATCH**

€ 2.500/3.500



505



506



505

**ROLEX DATEJUST REF. 6605**

cassa in oro giallo 18kt, fondello serrato a vite, ghiera zigrinata in oro giallo 18kt, quadrante argenté, grafica nera, indici applicati a freccia, datario a ore tre con lente cyclope, movimento a carica automatica cal 1065, cinturino in pelle marrone con fibbia originale placcata in oro, vetro plastica. Diam. mm 36. Matricola non leggibile.

**ROLEX DATEJUST REF. 6605 YELLOW GOLD WRISTWATCH**

€ 1.500/2.500

506

**ROLEX OYSTER PERPETUAL LADY REF. 67188 N. L5371XX ANNO 1989**

cassa in oro giallo 18kt, fondello a vite, corona marcata, ghiera liscia in oro giallo 18kt, quadrante argenté, grafica nera, indici applicati, movimento a carica automatica cal 2130 n. 1338307, bracciale oyster in oro giallo 18kt a maglie rivettate ref. 7204 finali 66, lungh. interna cm 16, chiusura a scatoletta in oro giallo 18kt marcata Rolex, vetro minerale, gr. 55. Diam. mm 24.

**ROLEX OYSTER PERPETUAL LADY REF. 67188 N. L5371XX YELLOW GOLD WRISTWATCH, 1989**

€ 3.000/4.500

# PATEK NAUTILUS REF. 3700

---



507

**PATEK PHILIPPE NAUTILUS JUMBO REF. 3700/1 ACCIAIO E ORO ANNO 1979**

cassa monoblocco in acciaio, lunetta liscia in oro giallo 18kt, quadrante sigma ardesia, grafica bianca, indici applicati oro, datario a ore tre, movimento a carica automatica cal 28-255C n. 1307456, bracciale a maglie in acciaio e oro giallo 18kt, lungh. interna cm 19 circa, chiusura doppia deployant a scomparsa marcata Patek Philippe, vetro minerale, gr. 127. Diam. mm 42. Corredato di scatola, garanzia, estratto di archivio e una maglia aggiuntiva.

**PATEK PHILIPPE NAUTILUS JUMBO REF. 3700/1 STAINLESS STEEL AND GOLD WRISTWATCH, 1979**

€ 50.000/80.000


*La versione in acciaio e oro della referenza 3700 è considerata una delle più rare, ne sono stati prodotti 200 esemplari e pochissimi di essi sono ad oggi comparsi sul mercato..*



*Extract from the Archives*

Type of watch :	Wristwatch
Movement No :	1.307.436
Calibre :	28-255 C; date; self-winding
Case No :	541.713
Style :	Reference 3700/1, 18K yellow gold and steel
Type of dial :	Black, applied indexes in yellow gold, tritium
Date of manufacture :	1979
Date of sale :	April 22nd, 1980
Bracelet/Leather strap :	Bracelet in yellow gold and steel
Remark :	

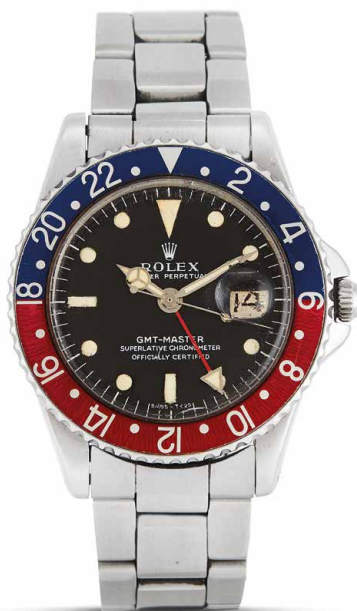
Only the data registered in our books which is relative to the watch with movement and case numbers indicated above, is mentioned in this statement. We do not take position regarding the authenticity of the watch in its current condition, or its components or the materials used.

  
 PRESIDENT  
 PATEK PHILIPPE S.A.

Geneva, August 22th, 2011

# ROLEX GMT REF. 1675

---



508

**ROLEX GMT MASTER "CORNINO" REF. 1675  
N. 6225XX ANNO 1960**

cassa in acciaio, fondello a vite marcato internamente IV 60, spallette appuntite e corona marcata, ghiera girevole con inserto bicolore rosso e blu (difetti), quadrante nero opaco non coevo, grafica bianca, indici pallettoni al trizio, datario a ore tre con lente cyclope, movimento a carica automatica cal 1560 n. D92250, bracciale oyster a maglie piene finali 258 cod. produzione 2.71 non coevo, lungh. interna cm 18, chiusura a scatoletta marcata Rolex, vetro plastica. Diam. mm 40. Corredato di scatola e parti del bracciale a maglie ripiegate.

**ROLEX GMT MASTER "CORNINO" REF. 1675 N. 6225XX  
STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 1960**

€ 8.000/12.000





GMT-MASTER II  
SUPERLATIVE CHRONOMETER  
OFFICIALLY CERTIFIED

ROLEX  
PERPETUAL

# REVERSO

509



509

## JAEGER LECOULTRE REVERSO CLASSIQUE ACCIAIO E ORO REF. 250.5.86

cassa di forma rettangolare in oro giallo con sistema a scorrimento e alloggiamento in acciaio, fondello recante personalizzazione in lettere "M. L.", corona marcata, quadrante argenté, grafica di colore nero, numeri arabi stampati, movimento a carica manuale, cinturino in pelle marrone, fibbia in acciaio marcata Jaeger LeCoultre, vetro minerale, gr. 42. Dim. mm 23x38.

**JAEGER LECOULTRE REVERSO CLASSIQUE REF. 250.5.86  
YELLOW GOLD AND STAINLESS STEEL WRISTWATCH**

€ 1.000/2.000

510



510

## JAEGER LECOULTRE REVERSO MEDIO IN ORO GIALLO REF. 6184.21 ANNI 80

cassa di forma rettangolare in oro giallo 18kt con sistema a scorrimento e alloggiamento in oro giallo, fondello recante personalizzazione in lettere "G.R.", quadrante argenté, grafica di colore nero, numeri arabi applicati, movimento a carica manuale, cinturino originale in pelle marrone, fibbia deployant in oro giallo 18kt marcata Jaeger LeCoultre, vetro minerale, gr. 55. Dim. mm 28x33

**JAEGER LECOULTRE REVERSO MID-SIZE REF. 6184.21  
YELLOW GOLD WRISTWATCH, 80'S**

€ 1.000/2.000



511

**OMEGA CONSTELLATION ELECTRONIC F300HZ  
REF. 198.002 ANNO 1976**

cassa in oro giallo 18kt, fondello serrato a vite, corona marcata, quadrante champagne "OM", grafica nera, indici in oro applicati, datario a ore tre, movimento al diapason cal ESA 9162 - Omega 1250 Bulova design n. 32907936, cinturino in pelle di colore nero non originale, fibbia in acciaio dorato, vetro plastica, gr. 67. Diam. mm 38. Corredato di scatola e garanzia.

**OMEGA CONSTELLATION ELECTRONIC F300HZ  
REF. 198.002 YELLOW GOLD WRISTWATCH, 1976**

€ 1.000/1.500



# PATEK NAUTILUS REF. 3700



512

## PATEK PHILIPPE NAUTILUS JUMBO REF. 3700/1 N. 5360XX IN ORO GIALLO 1978

cassa monoblocco in oro giallo 18kt, lunetta liscia in oro giallo, quadrante sigma ardesia, grafica bianca, indici applicati oro, datario a ore tre, movimento a carica automatica cal 28-255 C n. 1304374, bracciale a maglie in oro giallo 18kt, lungh. interna cm 20, chiusura deployant a scomparsa marcata Patek Philippe, vetro minerale. Diam. mm 42  
Corredato di estratto d'archivio.

## PATEK PHILIPPE NAUTILUS JUMBO REF. 3700/1 N. 5360XX YELLOW GOLD WRISTWATCH

€ 130.000/200.000







513



514



513

**VACHERON & CONSTANTIN REF. 7813 N. 4536XX**

cassa di forma in oro giallo 18kt, fondello a pressione, lunetta liscia in oro giallo 18kt, quadrante blu, grafica oro, indici applicati, movimento a carica manuale cal K1014, cinturino non originale in pelle nera, fibbia in metallo dorato, vetro plastica gr. 27. Dim. mm 25x35

**VACHERON & CONSTANTIN REF. 7813 N. 4536XX  
YELLOW GOLD WRISTWATCH**

€ 1.000/2.000

514

**PATEK PHILIPPE ELLIPSE GRANDE OROLOGIO DA  
TASCA**

cassa di forma ellittica in oro bianco 18kt, fondello a pressione, quadrante blu sigma, grafica bianca, indici oro applicati, movimento a carica manuale, vetro minerale, gr. 65. Dim. mm 40x47

**PATEK PHILIPPE ELLIPSE BIG WHITE GOLD POCKET  
WATCH**

€ 2.000/3.000

# PATEK PHILIPPE REF. 3563G

---



515

## **PATEK PHILIPPE CALATRAVA REF. 3563G**

cassa in oro bianco 18kt, fondello a vite, quadrante argenté, indici applicati, rimessa dell'ora posta sul fondello, movimento a carica automatica, bracciale integrato a maglia tessita in oro bianco 18kt, chiusura a scomparsa in oro bianco 18kt marcata Patek Philippe, vetro minerale, gr. 100. Diam. mm 34. Corredato di scatola.

***PATEK PHILIPPE CALATRAVA REF. 3563G WHITE GOLD WRISTWATCH***

€ 7.000/10.000

# PATEK PHILIPPE



516

**PATEK PHILIPPE TEGOLA REF. 2461J IN ORO ROSA N. 26298XX**

cassa di forma in oro rosa 18kt, fondello a pressione, quadrante argenté, grafica nera, indici applicati, secondi a ore sei, movimento a carica manuale n. 977921, cinturino originale in pelle marrone, fibbia non marcata in oro rosa 18kt, vetro minerale, gr. 38. Dim. mm 22x42. Corredato di scatola e garanzia di riparazione. Estratto d'archivio richiesto.

***PATEK PHILIPPE TEGOLA REF. 2461J ROSE GOLD WRISTWATCH N. 26298XX***

€ 7.500/12.000



517

**PATEK PHILIPPE & CIE OROLOGIO DA TASCA  
N. 2429XX**

cassa in due parti in oro giallo 18kt, punzone svizzero, fondello guilloché recante personalizzazione con lettere "G M X", quadrante bianco in porcellana, grafica nera, lancette a spada, numeri romani e arabi, secondi a ore sei, movimento a carica manuale n. 133496, gr. 133. Diam. mm 54

**PATEK PHILIPPE & CIE YELLOW GOLD POCKET WATCH N.  
2429XX**

€ 1.500/2.500



518

**PATEK PHILIPPE & CIE OROLOGIO DA TASCA IN  
ARGENTO N. 2565XX**

cassa in due parti in argento 900, punzoni svizzeri, fondello guilloché, quadrante bianco in porcellana, grafica nera, lancette a spada, numeri romani e arabi, secondi a ore sei, movimento a carica manuale n. 152991, gr. 116. Diam. mm 52

**PATEK PHILIPPE & CIE SILVER POCKET WATCH N. 2565XX**

€ 1.000/1.500

# LONGINES LINDBERGH REF. 4365

---



519

## **LONGINES LINDBERGH REF. 4365 OROLOGIO DA POLSO IN ARGENTO N. 384XX**

cassa a cerniera in due parti in argento sterling, punzone 925, quadrante bitonale bianco e beige, grafica nera e blu, numeri romani e arabi a smalto, lancette breguet, movimento a carica manuale cal 37.9 n. 6374064, lungo cinturino in cuoio marrone, fibbia in metallo, vetro plastica, gr. 117. Diam. mm 47. Corredato di estratto di archivio.

### **LONGINES LINDBERGH WRISTWATCH IN 925 STERLING SILVER N. 384XX**

€ 8.000/12.000

*Secondo l'estratto dei registri dell'epoca il presente orologio Longines Lindbergh in argento sterling 925, fu venduto il 17 Settembre del 1942 alla compagnia grossista Osterseizer che ai tempi collaborava con la casa madre in qualità di agente sul territorio italiano.*

*Il presente raro segnatempo presenta un funzionamento particolarissimo, dal movimento a carica manuale, reca sul quadrante una sfera centrale per la sincronizzazione della lancetta dei secondi con un segnale orario via radio e lunetta girevole per la variazione quotidiana dell'equazione del tempo. Modello assai ricercato, si presenta in ottime condizioni di conservazione in relazione all'età.*

LONGINES

# Extract from the Archival

**Serial number**  
6'374'064

**Information on the original product**

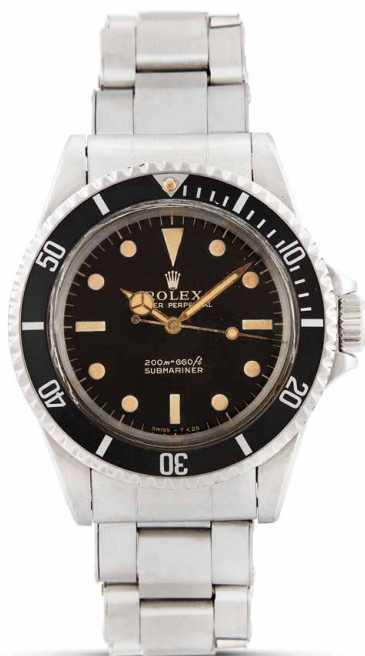
Lindbergh wristwatch in 0.925 silver bearing the reference 43...  
It is fitted with a Longines manually wound mechanical movement...  
invoiced on 17 September 1942 to the company Osterseher, ...  
for Italy.



This information describes the watch on leaving our workshop. It does not cover any subsequent modifications.

# ROLEX SUBMARINER REF. 5513

---



520

**ROLEX SUBMARINER "METER FIRST" REF. 5513 N. 12676XX ANNO 1965**

cassa in acciaio, fondello a vite, corona marcata, ghiera girevole con inserto nero, quadrante nero glossy con scritta meter first, grafica oro, indici pallettoni al trizio, movimento a carica automatica cal 1520, bracciale oyster rivettato in acciaio ref. 7206 finali 80 cod. produzione 3.65, lungh. interna cm 19, chiusura a scatoletta in acciaio marcata Rolex, vetro plastica bombato. Diam. mm 40. Corredato di scatola non pertinente.

***ROLEX SUBMARINER "METER FIRST" REF. 5513 12676XX STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 1965***

€ 8.000/12.000





50

40

30

20

ROLEX  
PERPETUAL  
200m - 660ft  
SUBMARINER

SWISS - T < 25

# ROLEX REF. 6263

---



521

**ROLEX DAYTONA REF. 6263 "BIG RED" N. 60784XX ANNO 1979**

cassa oyster in acciaio, fondello serrato a vite, corona marcata, pulsanti a vite, ghiera con inserto nero con scala tachimetrica a 200, quadrante argente con contatori a contrasto, grafica nera, indici applicati con trizio, scritta Daytona in rosso, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore tre, contatore delle ore alle sei, movimento a carica manuale Valjoux 727, bracciale oyster ref. 78350 finali 571 cod. produzione N11, lungh. interna cm 20, chiusura a scatoletta marcata Rolex, vetro plastica. Diam. mm 37. Corredato di scatola e garanzia.

**ROLEX DAYTONA REF. 6263 "BIG RED" N. 60784XX STAINLESS STEEL  
WRISTWATCH, 1979**

€ 45.000/70.000



**GARANTIE**

Chronomètre: \_\_\_\_\_

MONTRES ROLEX S.A. garantit la bonne marche de ce chronomètre pendant la durée d'une année à partir de la date d'achat, les dommages et réparations étant exceptés de même que la perte et le vol. Nous certifions que ce chronomètre, entièrement fabriqué en Suisse, est en parfait état.

Nom et adresse de l'acheteur: \_\_\_\_\_

Date de l'achat: \_\_\_\_\_

Nom et adresse du bijoutier: \_\_\_\_\_

Cette garantie n'est valable que signée et scellée au moment de l'achat. Elle doit être remise au bijoutier qui l'a vendue ou à l'un de nos bureaux principaux.

**ATTESTATION DE CHANGEMENT DE PROPRIÉTAIRE**

Rolex Oyster Perpetual  
position  
par l'un  
es. Ce  
iellement

**ROLEX**

Your Rolex Oyster

**ROLEX**

**Rolex Cosmograph**



Printed in Switzerland

# ROLEX PAUL NEWMAN REF. 6262 PANDA

---



522

## **ROLEX DAYTONA PAUL NEWMAN PANDA REF. 6262 N. 27335XX ANNO 1971**

cassa in acciaio, fondello serrato a vite marcato internamente 6239, corona a vite marcata e pulsanti a pompa, quadrante bianco "panda" con contatori a contrasto, contatore dei secondi a ore nove, contatore dei minuti a ore tre, contatore delle ore alle sei, movimento cronografo a carica manuale cal 727, bracciale in acciaio a maglie rivettate, lungh. interna cm 16 circa, cod. produzione 4.72, chiusura a scatoletta in acciaio marcata Rolex, vetro plastica. Diam. mm 37

**ROLEX DAYTONA PAUL NEWMAN PANDA DIAL REF. 6262 N. 27335XX STAINLESS STEEL WRISTWATCH, 1971**

€ 120.000/150.000



# DIPARTIMENTI

## FIRENZE

### ARCHEOLOGIA CLASSICA ED EGIZIA

CAPO DIPARTIMENTO  
Linda Pozzani  
[linda.pozzani@pandolfini.it](mailto:linda.pozzani@pandolfini.it)



### ARGENTI ITALIANI ED ESTERI

JUNIOR EXPERT  
Chiara Sabbadini Sodi  
[chiara.sabbadini@pandolfini.it](mailto:chiara.sabbadini@pandolfini.it)



### DESIGN E ARTI DECORATIVE DEL '900

CAPO DIPARTIMENTO  
Jacopo Menzani  
[jacopo.menzani@pandolfini.it](mailto:jacopo.menzani@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Mirella Ahmetovic  
[design@pandolfini.it](mailto:design@pandolfini.it)

### DIPINTI DEL XIX SECOLO

CAPO DIPARTIMENTO  
Lucia Montigiani  
[lucia.montigiani@pandolfini.it](mailto:lucia.montigiani@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Federico De Mattia  
[dipinti800@pandolfini.it](mailto:dipinti800@pandolfini.it)

### DIPINTI ANTICHI

ESPERTO  
Mario Sani  
[mario.sani@pandolfini.it](mailto:mario.sani@pandolfini.it)



### GIOIELLI

CAPO DIPARTIMENTO  
Cesare Bianchi  
[cesare.bianchi@pandolfini.it](mailto:cesare.bianchi@pandolfini.it)



ASSISTENTI  
Laura Cuccaro  
Giulia Borgogni  
Maria Sole Cammelli  
[gioielli@pandolfini.it](mailto:gioielli@pandolfini.it)

### MOBILI E OGGETTI D'ARTE, PORCELLANE E MAIOLICHE

CAPO DIPARTIMENTO  
Alberto Vianello  
[alberto.vianello@pandolfini.it](mailto:alberto.vianello@pandolfini.it)



ASSISTENTI  
Francesca Pinna  
Girolamo Tiberi Venturucci  
[arredi@pandolfini.it](mailto:arredi@pandolfini.it)

### LUXURY VINTAGE FASHION

CAPO DIPARTIMENTO  
Cesare Bianchi  
[cesare.bianchi@pandolfini.it](mailto:cesare.bianchi@pandolfini.it)



ESPERTO  
Benedetta Manetti  
[benedetta.manetti@pandolfini.it](mailto:benedetta.manetti@pandolfini.it)



ASSISTENTI  
Laura Cuccaro  
Giulia Borgogni  
Maria Sole Cammelli  
[vintage@pandolfini.it](mailto:vintage@pandolfini.it)

### VINI PREGIATI E DA COLLEZIONE

CAPO DIPARTIMENTO  
Francesco Tanzi  
[francesco.tanzi@pandolfini.it](mailto:francesco.tanzi@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Federico Dettori  
[vini@pandolfini.it](mailto:vini@pandolfini.it)

## SCULTURE DAL XIV AL XIX SECOLO

CAPO DIPARTIMENTO  
Alberto Vianello  
[alberto.vianello@pandolfini.it](mailto:alberto.vianello@pandolfini.it)



ESPERTI  
Lucia Montigiani  
Tomaso Piva  
Mario Sani

ASSISTENTE  
Girolamo Tiberi Venturucci  
[sculture@pandolfini.it](mailto:sculture@pandolfini.it)

## STAMPE E DISEGNI ANTICHI E DEL XIX SECOLO

CAPO DIPARTIMENTO  
Lucia Montigiani  
[lucia.montigiani@pandolfini.it](mailto:lucia.montigiani@pandolfini.it)



JUNIOR EXPERT  
STAMPE E DISEGNI ANTICHI  
Valentina Frascarolo  
[valentina.frascarolo@pandolfini.it](mailto:valentina.frascarolo@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Federico De Mattia  
[stampedisegni@pandolfini.it](mailto:stampedisegni@pandolfini.it)

## OROLOGI DA TASCA E DA POLSO

CAPO DIPARTIMENTO  
Cesare Bianchi  
[cesare.bianchi@pandolfini.it](mailto:cesare.bianchi@pandolfini.it)



ASSISTENTI  
Laura Cuccaro  
Giulia Borgogni  
Maria Sole Cammelli  
[orologi@pandolfini.it](mailto:orologi@pandolfini.it)

## NFT

CAPO DIPARTIMENTO  
Claudio Francesconi  
[nft@pandolfini.it](mailto:nft@pandolfini.it)



## WHISKY E DISTILLATI DA COLLEZIONE

CAPO DIPARTIMENTO  
Francesco Tanzi  
[francesco.tanzi@pandolfini.it](mailto:francesco.tanzi@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Federico Dettori  
[spirits@pandolfini.it](mailto:spirits@pandolfini.it)

## ROMA

### DIPINTI ANTICHI

CAPO DIPARTIMENTO  
Ludovica Trezzani  
[ludovica.trezzani@pandolfini.it](mailto:ludovica.trezzani@pandolfini.it)



ASSISTENTI  
Valentina Frascarolo  
Lorenzo Pandolfini  
Girolamo Tiberi Venturucci  
[dipintiantichi@pandolfini.it](mailto:dipintiantichi@pandolfini.it)

### GIOIELLI E OROLOGI DA TASCA E DA POLSO

ESPERTO  
Andrea de Miglio  
[andrea.demiglio@pandolfini.it](mailto:andrea.demiglio@pandolfini.it)



## MILANO

---

### ARGENTI ITALIANI ED ESTERI

CAPO DIPARTIMENTO  
Roberto Dabbene  
[roberto.dabbene@pandolfini.it](mailto:roberto.dabbene@pandolfini.it)



### ARTE ORIENTALE

CAPO DIPARTIMENTO  
Thomas Zecchini  
[thomas.zecchini@pandolfini.it](mailto:thomas.zecchini@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Ines Cui  
[asianart@pandolfini.it](mailto:asianart@pandolfini.it)

### ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

CAPO DIPARTIMENTO  
Susanne Capolongo  
[susanne.capolongo@pandolfini.it](mailto:susanne.capolongo@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Carolina Santi  
[artecontemporanea@pandolfini.it](mailto:artecontemporanea@pandolfini.it)

### LIBRI, MANOSCRITTI E AUTOGRAFI

CAPO DIPARTIMENTO  
Chiara Nicolini  
[chiara.nicolini@pandolfini.it](mailto:chiara.nicolini@pandolfini.it)



### INTERNATIONAL FINE ART

CAPO DIPARTIMENTO  
Tomaso Piva  
[tomaso.piva@pandolfini.it](mailto:tomaso.piva@pandolfini.it)



ASSISTENTI  
Francesca Pinna  
Girolamo Tiberi Venturucci  
[fineart@pandolfini.it](mailto:fineart@pandolfini.it)

### MONETE E MEDAGLIE

CAPO DIPARTIMENTO  
Alessio Montagano  
[alessio.montagano@pandolfini.it](mailto:alessio.montagano@pandolfini.it)



ASSISTENTE  
Federico De Mattia  
[numismatica@pandolfini.it](mailto:numismatica@pandolfini.it)

### PORCELLANE E MAIOLICHE

ESPERTO  
Giulia Anversa  
[milano@pandolfini.it](mailto:milano@pandolfini.it)



### OROLOGI DA TASCA E DA POLSO

CONSULENTE  
Fabrizio Zanini  
[fabrizio.zanini@pandolfini.it](mailto:fabrizio.zanini@pandolfini.it)





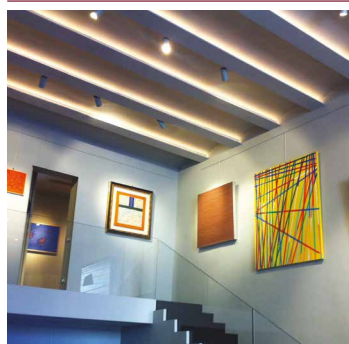
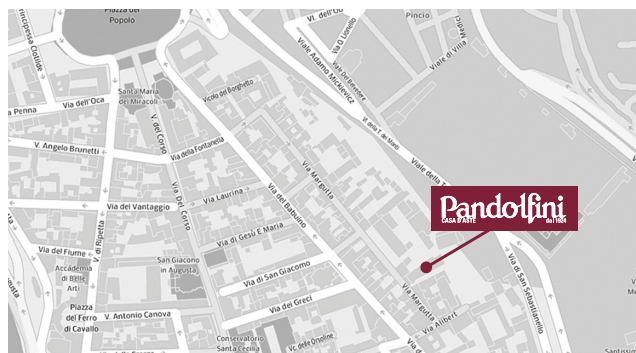
## SEDI



**FIRENZE**  
 Palazzo Ramirez Montalvo  
 Borgo Albizi, 26  
 Tel. +39 055 2340888  
 info@pandolfini.it



**MILANO**  
 Via Manzoni, 45  
 Tel. +39 02 65560807  
 milano@pandolfini.it



**ROMA**  
 Via Margutta, 45  
 Tel. +39 06 3201799  
 roma@pandolfini.it

## PROSSIME ASTE

MAGGIO 2023

**DIPINTI ANTICHI**

23 MAGGIO

**DIPINTI DEL SECOLO XIX**

23 MAGGIO

**OPERE SU CARTA | DISEGNI E STAMPE**

**DAL XVI AL XIX SECOLO**

24 MAGGIO

**GIOIELLI**

30 MAGGIO

GIUGNO 2023

**INTERNATIONAL FINE ART**

13 GIUGNO

**L'ARTE DI ORNARE | QUADRI: CORNICI**

**DAL RINASCIMENTO ALL'OTTOCENTO**

14 GIUGNO

**ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA**

21 GIUGNO

## INDICE

Sedi e referenti **5**

Informazioni asta **7**

Pandolfini LIVE **9**

### OROLOGI DA TASCA E DA POLSO LOTTI 401-522 **12**

Sedi e dipartimenti **116-118**

Dove siamo **119**

*We are here* **119**

Condizioni generali di vendita **121**

*Conditions of sale* **126**

Come partecipare all'asta **123**

*Auctions* **128**

Corrispettivo d'asta e IVA **124**

*Buyer's premium and V.A.T.* **129**

Acquistare da Pandolfini **124**

*Buying at Pandolfini* **129**

Diritto di seguito **125**

*Resale right* **130**

Vendere da Pandolfini **125**

*Selling through Pandolfini* **130**

Modulo offerte **133**

*Absentee and telephone bids* **133**

Copertina lotti 512, 521, 426, 522, 481, 443, 467, 472, 493

Seconda di copertina lotti 501, 507, 512

Pagina 2 lotto 426

Pagina 6 lotto 481

Pagina 8 lotto 472

Pagina 10-11 lotto 516

Terza di copertina lotti 406, 485, 404, 403, 405, 443

*Siamo a disposizione per crediti fotografici e letterari agli eventuali aventi diritto che non è stato possibile identificare e contattare*

## CONDIZIONI DI VENDITA

**1.** Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. è incaricata a vendere gli oggetti affidati dai mandanti come da atti registrati all'Ufficio I.V.A. di Firenze. In caso di mandato con rappresentanza gli effetti della vendita si perfezionano direttamente sul Venditore e sul Compratore, anche ai fini della eventuale applicabilità del Codice del Consumo, senza assunzione di altra responsabilità da parte di Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. oltre a quelle derivanti dal mandato ricevuto, agendo la Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. quale semplice intermediario.

**2.** Le vendite si effettuano al maggior offerente. Non sono accettati trasferimenti a terzi dei lotti già aggiudicati. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. riterrà unicamente responsabile del pagamento l'aggiudicatario. Pertanto la partecipazione all'asta in nome e per conto di terzi dovrà essere preventivamente comunicata e la Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. si riserva il diritto di non far partecipare all'asta il rappresentante, qualora ritenga non sufficientemente dimostrato il potere di rappresentanza.

**3.** Le valutazioni in catalogo sono puramente indicative ed espresse in Euro. Le descrizioni riportate rappresentano un'opinione e sono puramente indicative e non implicano pertanto alcuna responsabilità da parte di Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. . Eventuali contestazioni dovranno essere inoltrate in forma scritta entro 10 giorni e se ritenute valide comporteranno unicamente il rimborso della cifra pagata senza alcun'altra pretesa.

**4.** Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. non rilascia alcuna garanzia in ordine all'attribuzione, all'autenticità o alla provenienza dei beni posti in vendita dei quali l'unico responsabile rimane esclusivamente il mandante. Il mandante assume ogni garanzia e responsabilità in ordine al bene, con riferimento esemplificativo ma non esaustivo a proprietà, provenienza, conservazione e commerciabilità del bene oggetto del presente mandato.

**5.** L'asta sarà preceduta da un'esposizione, durante la quale il Direttore della vendita sarà a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare lo stato di conservazione e la qualità degli oggetti, nonché chiarire eventuali errori ed inesattezze riportate in catalogo. Gli interessati si impegnano ad esaminare di persona il bene, eventualmente anche con l'ausilio di un esperto di fiducia. Tutti gli oggetti vengono venduti "come visti", nello stato e nelle condizioni di conservazione in cui si trovano.

**6.** Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. può accettare commissioni d'acquisto (offerte scritte e telefoniche) dei lotti in vendita su preciso mandato per quanti non potranno essere presenti alla vendita. I lotti saranno sempre acquistati al prezzo più conveniente consentito da altre offerte sugli stessi lotti, e dalle riserve registrate. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. non si ritiene responsabile, pur adoperandosi con massimo scrupolo per eventuali errori in cui dovesse incorrere nell'esecuzione di offerte (scritte o telefoniche). Nel compilare l'apposito modulo, l'offerente è pregato di controllare accuratamente i numeri dei lotti, le descrizioni e le cifre indicate. Non saranno accettati mandati di acquisto con offerte illimitate. La richiesta di partecipazione telefonica sarà accettata solo se formulata per iscritto prima della vendita. Nel caso di due offerte scritte identiche per lo stesso lotto, prevarrà quella ricevuta per prima.

**7.** Durante l'asta il Banditore ha la facoltà di riunire o separare i lotti ed adottare comunque qualsiasi provvedimento ritenuto utile al fine della miglior gestione dell'asta, ivi compresa la possibilità di ritirare un lotto dall'asta.

**8.** I lotti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazioni, il lotto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa sulla base dell'ultima offerta raccolta. L'offerta effettuata in sala prevale sempre sulle commissioni d'acquisto di cui al n. 6.

**9.** Il pagamento totale del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta potrà essere immediatamente preteso da Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.; in ogni caso lo stesso dovrà essere effettuato entro e non oltre le ore 12.00 del giorno successivo alla vendita.

**10.** I lotti acquistati e pagati devono essere immediatamente ritirati, in ogni caso non oltre 10 (dieci) giorni dalla data dell'effettivo pagamento a favore di Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. In caso contrario spetteranno tutti i diritti di custodia a Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. che sarà esonerata da qualsiasi responsabilità in relazione alla custodia e all'eventuale deterioramento degli oggetti. Il costo settimanale di magazzino ammonterà a euro 26,00.

Il ritiro dei beni acquistati avverrà direttamente presso la sede indicata della Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. a cura e spese dell'acquirente il quale potrà procedere personalmente ovvero tramite persona incaricata. L'acquirente potrà richiedere di utilizzare un corriere o spedizioniere per la consegna, quale servizio autonomo e distinto. In tal caso, nessuna responsabilità potrà essere imputata alla Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. per eventuali danni che il bene dovesse subire durante il trasporto; in particolare, l'acquirente, direttamente o tramite incaricato, procederà alla verifica dell'adeguatezza dell'imballaggio, anche sulla base delle caratteristiche del bene acquistato, manlevando espressamente la Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. da qualsiasi responsabilità in merito.

In caso di mancato pagamento entro il termine di dieci giorni dall'asta, Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. potrà dichiarare risolta la vendita, annullando l'aggiudicazione, ovvero agire in via giudiziaria per il recupero della somma dovuta. In ipotesi di risoluzione della vendita, l'acquirente sarà tenuto al pagamento a favore di Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. di una penale pari alle provvigioni perse, dovute sia da parte del mandante che dell'acquirente. La consegna del bene potrà avvenire esclusivamente solo dopo il saldo integrale del prezzo di aggiudicazione.

**11.** Per i lotti contraddistinti con il simbolo ( $\beta$ ), il venditore ricopre la qualifica di professionista. Nel caso in cui l'acquirente sia un consumatore ai sensi dell'art. 3 del Codice del Consumo le vendite concluse mediante offerte scritte senza partecipazione diretta in sala, telefoniche o offerte online costituiscono contratti a distanza ai sensi e per gli effetti degli artt. 45 e ss. del Codice del Consumo.

Salvo quanto previsto al comma che segue, ai sensi dell'art. 59, comma 1, lett. m) del Codice del Consumo, l'acquirente non potrà usufruire del diritto di recesso in quanto il contratto è da intendersi concluso in occasione di un'asta pubblica secondo la definizione di cui all'art. 45, comma 1, lett. o) del suddetto Codice del Consumo.

Per i lotti contraddistinti con il simbolo ( $\beta$ ), in ipotesi di aste che si svolgono esclusivamente online senza possibilità di partecipazione all'asta di persona contraddistinte con la dicitura "asta a tempo", è riconosciuto all'acquirente il diritto di recesso ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 59 del Codice del Consumo. L'acquirente potrà recedere dal contratto entro quattordici giorni dal momento in cui è entrato in possesso del bene acquistato, senza dover fornire alcuna motivazione, inviandone comunicazione per raccomandata AR ovvero tramite PEC alla Pandolfini

CASA D'ASTE s.r.l. all'indirizzo [pandoaste@pec.pandolfini.it](mailto:pandoaste@pec.pandolfini.it). A tal fine potrà essere inviata una qualsiasi dichiarazione esplicita della decisione di recedere dal contratto ovvero potrà essere utilizzata la comunicazione tipo scaricabile al seguente link: [www.pandolfini.it/it/content/modulo-di-recesso.asp](http://www.pandolfini.it/it/content/modulo-di-recesso.asp)

Il termine sopra previsto si intende rispettato se la comunicazione relativa all'esercizio del diritto di recesso è inviata dal consumatore prima della scadenza del periodo di recesso. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l., a sua volta, provvederà a comunicare l'avvenuto recesso al venditore. Il costo per la riconsegna del bene sarà a carico dell'acquirente che provvederà quindi alla restituzione a sua cura e spese nel termine di quattordici giorni dal ricevimento da parte della Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. della comunicazione del recesso. Il termine è rispettato se l'acquirente rispedisce i beni prima della scadenza del periodo di quattordici giorni.

La Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. rimborserà il pagamento ricevuto dal consumatore per l'acquisto del bene, entro quattordici giorni dal giorno in cui è informata della decisione del consumatore di recedere dal contratto. La Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. potrà però trattenere il rimborso finché non abbia ricevuto la restituzione dei beni oggetto di recesso. Il rimborso verrà effettuato utilizzando lo stesso mezzo di pagamento usato dal consumatore per la transazione iniziale, salvo che il consumatore abbia espressamente convenuto altrimenti e a condizione che questi non debba sostenere alcun costo quale conseguenza del rimborso.

Ai fini dell'esercizio del diritto di recesso, l'acquirente si intende comunque entrato nel possesso del bene acquistato nel momento in cui siano trascorsi dieci giorni dall'avvenuto pagamento da parte dell'acquirente e lo stesso non abbia provveduto al ritiro del bene.

**12.** Gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative e regolamenti in vigore relativamente agli oggetti sottoposti a notifica, con particolare riferimento al D.Lsg. n. 42/2004. La vendita di oggetti sottoposti alla normativa sopra indicata sarà quindi sospensivamente condizionata al mancato esercizio del diritto di prelazione da parte del Ministero competente nel termine di sessanta giorni dalla data di ricezione della denuncia così come previsto dall'art. 61 del suddetto D.Lgs. n. 42/2004. Durante il termine utile ai fini dell'esercizio del diritto di prelazione, il bene non potrà comunque essere consegnato all'acquirente ai sensi dell'art. 61, comma 4, del D.Lgs. n. 42/2004. L'aggiudicatario non potrà, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, pretendere da Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. o dal Venditore alcun rimborso od indennizzo.

**13.** Il Decreto Legislativo n. 42 del 22 gennaio 2004 disciplina l'esportazione dei Beni Culturali al di fuori del territorio della Repubblica Italiana, mentre l'esportazione al di fuori della Comunità Europea è altresì assoggettata alla disciplina prevista dal Regolamento CEE n. 116/2009 del 18 dicembre 2008. L'esportazione di oggetti è regolata dalla suddetta normativa e dalle leggi doganali e tributarie in vigore. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. non risponde del rilascio dei relativi permessi previsti né può garantirne il rilascio. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. declina quindi ogni responsabilità nei confronti degli acquirenti in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati. La mancata concessione delle suddette autorizzazioni non possono giustificare l'annullamento dell'acquisto né il mancato pagamento. Si ricorda che i reperti archeologici di provenienza italiana non possono essere esportati.

**14.** Ai sensi e per gli effetti dell'art. 22 D. Lgs n. 231/2007 (Decreto Antiriciclaggio), i clienti si impegnano a fornire tutte le informazioni necessarie ed aggiornate per consentire a Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. di adempiere agli obblighi di adeguata verifica della clientela.

Resta inteso che il perfezionamento dell'operazione è subordinato al rilascio da parte del Cliente delle informazioni richieste da Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. per l'adempimento dei suddetti obblighi. Ai sensi dell'art. 42 D. Lgs n. 231/07, Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. si riserva la facoltà di astenersi e non concludere l'operazione nel caso di impossibilità oggettiva di effettuare l'adeguata verifica della clientela.

**15.** Il presente regolamento viene accettato automaticamente da quanti concorrono alla vendita all'asta. Per tutte le contestazioni è stabilita la competenza del Foro di Firenze.

**16.** I lotti contrassegnati con ★ sono stati affidati da soggetti I.V.A. e pertanto assoggettati ad I.V.A. come segue: 22% sul prezzo di aggiudicazione e 22% sul corrispettivo netto d'asta.

**17.** I lotti contrassegnati con (λ) s'intendono corredati da attestato di libera di circolazione, mentre i lotti contrassegnati con (δ), da attestato di avvenuta spedizione o importazione.

**18.** I lotti contrassegnati con ● sono assoggettati al diritto di seguito. Il decreto legislativo n. 118 del 13 febbraio 2006 ha introdotto il diritto degli autori di opere e di manoscritti, e dei loro eredi, ad un compenso sul prezzo di goni vendita, successivamente alla prima, dell'opera originale, il c.d. "diritto di seguito".

Detto compenso è dovuto nel caso il prezzo di vendita non sia inferiore ad €. 3.000 ed è così determinato:

- a) 4% per la parte del prezzo di vendita compresa tra €. 3.000 ed €. 50.000
- b) 3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra €. 50.000,01 ed €. 200.000
- c) 1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra €. 200.000,01 ed €. 350.000
- d) 0,5% per la parte del prezzo di vendita compresa tra €. 350.000,01 ed €. 500.000
- e) 0,25% per la parte del prezzo di vendita superiore ad €. 500.000

Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. è tenuta a versare il "diritto di seguito" per conto dei venditori alla Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE).

Nel caso il lotto sia soggetto al c.d. "diritto di seguito" ai sensi dell'art. 144 della legge 633/41, l'aggiudicatario si impegna a corrispondere, oltre all'aggiudicazione, alle commissioni d'asta e alle altre spese eventualmente gravanti, anche l'importo che spetterebbe al Venditore pagare ai sensi dell'art. 152 l. 633/41, che Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. si impegna a versare al soggetto incaricato della riscossione.

**19.** I lotti contrassegnati con ■ sono offerti senza riserva.

**20.** L'informativa sul trattamento dei dati personali è consultabile sul sito internet della Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. al seguente indirizzo [www.pandolfini.it/it/content/privacy.asp](http://www.pandolfini.it/it/content/privacy.asp).

**21.** I lotti 401 e 402 del presente catalogo provengono da una procedura di vendita coattiva e sono gravati da una commissione, a carico dell'acquirente, pari al 15,20% comprensiva di I.V.A. da calcolarsi sul prezzo di aggiudicazione, in sostituzione della regolare commissione applicata invece a tutti gli altri lotti. Per maggiori informazioni o per qualsiasi necessità, vi preghiamo di rivolgervi ai nostri uffici amministrativi.

## COME PARTECIPARE ALL'ASTA

---

Le aste sono aperte al pubblico e senza alcun obbligo di acquisto. I lotti sono solitamente venduti in ordine numerico progressivo come riportati in catalogo. Il ritmo di vendita è indicativamente di 90 - 100 lotti l'ora ma può variare a seconda della natura degli oggetti.

### Offerte scritte e telefoniche

---

Nel caso non sia possibile presenziare all'asta, Pandolfini CASA D'ASTE potrà concorrere per Vostro conto all'acquisto dei lotti.

Per accedere a questo servizio, del tutto gratuito, dovrete inoltrare l'apposito modulo che troverete in fondo al catalogo o presso i ns. uffici con allegato la fotocopia di un documento d'identità. I lotti saranno eventualmente acquistati al minor prezzo reso possibile dalle altre offerte in sala.

In caso di offerte scritte dello stesso importo sullo stesso lotto, avrà precedenza quella ricevuta per prima.

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. offre inoltre ai propri clienti la possibilità di essere contattati telefonicamente durante l'asta per concorrere all'acquisto dei lotti proposti.

Sarà sufficiente inoltrare richiesta scritta che dovrà pervenire 12 ore prima della vendita. Detto servizio sarà garantito nei limiti della disposizione delle linee al momento ed in ordine di ricevimento delle richieste.

Per quanto detto si consiglia di segnalare comunque un'offerta che ci consentirà di agire per Vostro conto esclusivamente nel caso in cui fosse impossibile contattarvi.

### Rilanci

---

Il prezzo di partenza è solitamente inferiore alla stima indicata in catalogo ed i rilanci sono indicativamente pari al 10% dell'ultima battuta.

In ogni caso il Banditore potrà variare i rilanci nel corso dell'asta.

### Ritiro lotti

---

I lotti pagati nei tempi e modi sopra riportati dovranno, salvo accordi contrari, essere immediatamente ritirati.

Pandolfini fornisce un servizio di logistica con spese a carico del cliente.

*Per altre informazioni si rimanda alle Condizioni Generali di Vendita.*

### Pagamenti

---

Il pagamento dei lotti dovrà essere effettuato, in €, entro il giorno successivo alla vendita, con una delle seguenti forme:

- contanti nei limiti di legge previsti al momento del pagamento

- assegno circolare non trasferibile o assegno bancario previo accordo con la Direzione amministrativa.  
intestato a:

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.

- bonifico bancario presso:

MONTE DEI PASCHI DI SIENA

Via dei Pecori 8 - FIRENZE

IBAN IT 21T 01030 02800 000063650896

intestato a Pandolfini Casa d'Aste

Swift BIC PASCITMMFIR

**Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. agisce per conto dei venditori in virtù di un mandato con rappresentanza e pertanto non si sostituisce ai terzi nei rapporti contabili.**

**I lotti venduti da Soggetti I.V.A. saranno fatturati da quest'ultimi agli acquirenti.**

**La ns. fattura, pur riportando per quietanza gli importi relativi ad aggiudicazione ed I.V.A., è costituita unicamente dalla parte appositamente evidenziata.**

## ACQUISTARE DA PANDOLFINI

---

Le stime in catalogo sono espresse in Euro (€).

Dette valutazioni, puramente indicative, si basano sui prezzo medio di mercato di opere comparabili, nonché sullo stato di conservazione e sulle qualità dell'oggetto stesso.

I cataloghi Pandolfini includono riferimenti alle condizioni delle opere solo nelle descrizioni di opere multiple (quali stampe, libri, vini e monete).

Si prega di contattare l'esperto del dipartimento per richiedere un condition report di un lotto particolare. I lotti venduti nelle nostre aste saranno raramente, per natura, in un perfetto stato di conservazione, ma potrebbero presentare, a causa della loro natura e della loro antichità, segni di usura, danni, altre imperfezioni, restauri o riparazioni. Qualsiasi riferimento alle condizioni dell'opera nella scheda di catalogo non equivale a una completa descrizione dello stato di conservazione. I condition report sono solitamente disponibili su richiesta e completano la scheda di catalogo. Nella descrizione dei lotti, il nostro personale valuta lo stato di conservazione in conformità alla stima dell'oggetto e alla natura dell'asta in cui è inserito. Qualsiasi affermazione sulla natura fisica del lotto e sulle sue condizioni nel catalogo, nel condition report o altrove è fatta con onestà e attenzione. Tuttavia il personale di Pandolfini non ha la formazione professionale del restauratore e ne consegue che ciascuna affermazione non potrà essere esaustiva. Consigliamo sempre la visione diretta dell'opera e, nel caso di lotti di particolare valore, di avvalersi del parere di un restauratore o di un consulente di fiducia prima di effettuare un'offerta.

Ogni asserzione relativa all'autore, attribuzione dell'opera, data, origine, provenienza e condizioni costituisce un'opinione e non un dato di fatto.

Si precisano di seguito per le attribuzioni:

1. ANDREA DEL SARTO: a nostro parere opera dell'artista.
2. ATTRIBUITO AD ANDREA DEL SARTO: è nostra opinione che l'opera sia stata eseguita dall'artista, ma con un certo grado d'incertezza.
3. BOTTEGA DI ANDREA DEL SARTO: opera eseguita da mano sconosciuta ma nell'ambito della bottega dell'artista, realizzata o meno sotto la direzione dello stesso.
4. CERCHIA DI ANDREA DEL SARTO: a ns. parere opera eseguita da soggetto non identificato, con connotati associabili al suddetto artista. E' possibile che si tratti di un allievo.
5. STILE DI ...; SEGUACE DI ...; opera di un pittore che lavora seguendo lo stile dell'artista; può trattarsi di un allievo come di altro artista contemporaneo o quasi.
6. MANIERA DI ANDREA DEL SARTO: opera eseguita nello stile dell'artista ma in epoca successiva.
7. DA ANDREA DEL SARTO: copia di un dipinto conosciuto dell'artista.
8. IN STILE ...: opera eseguita nello stile indicato ma di epoca successiva.
9. I termini firmato e/o datato e/o siglato, significano che quanto riportato è di mano dell'artista.
10. Il termine recante firma e/o data significa che, a ns. parere, quanto sopra sembra aggiunto successivamente o da altra mano.
11. Le dimensioni dei dipinti indicano prima l'altezza e poi la base e sono espresse in cm. Le dimensioni delle opere su carta sono invece espresse in mm.
12. I lotti contrassegnati con (λ) s'intendono corredati da attestato di libera di circolazione o attestato di temporanea importazione artistica in Italia.
13. Il peso degli oggetti in argento è calcolato al netto delle parti in metallo, vetro e cristallo. Per gli argenti con basi appesantite il peso non è riportato.
14. I lotti contrassegnati con ● sono assoggettati al diritto di seguito.

## CORRISPETTIVO D'ASTA E I.V.A.

---

Al prezzo di aggiudicazione dovrà essere aggiunto un importo dei diritti d'asta pari al:

- 26% fino a 250.000 euro
- 22% sulla parte eccedente.

Tali percentuali sono comprensive dell'iva in base alla normativa vigente.

### Lotti contrassegnati con \* in catalogo

Le aggiudicazioni dei lotti contrassegnati con \* ed assoggettati ad iva con regime ordinario, avranno invece le seguenti maggiorazioni:

- iva del 22% sul prezzo di aggiudicazione
- diritti d'asta del 26% fino a 250.000 euro e del 22% sulla parte eccedente

Le vendite effettuate in virtù di mandati senza rappresentanza stipulati con soggetti IVA per beni per i quali non sia stata detratta l'imposta all'atto di acquisto sono soggette al regime del Margine ai sensi dell'art. 40 bis D.L. 41/95.

## ACQUISTARE DA PANDOLFINI

### Modalità di pagamento

Il pagamento potrà avvenire nelle seguenti modalità:

- a) contanti nei limiti di legge previsti al momento del pagamento;
- b) assegno circolare soggetto a preventiva verifica con l'istituto di emissione;
- c) assegno bancario di conto corrente previo accordo con la direzione amministrativa della Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.;
- d) bonifico bancario intestato a Pandolfini Casa d'Aste

MONTE DEI PASCHI DI SIENA

Filiale FIRENZE - Via dei Pecori, 8

IBAN: IT 21T 01030 02800 000063650896

BIC: PASCITMMFIR

### Diritto di seguito

Il decreto Legislativo n. 118 del 13 febbraio 2006 ha introdotto il diritto degli autori di opere e di manoscritti, e dei loro eredi, ad un compenso sul prezzo di ogni vendita, successiva alla prima, dell'opera originale, il c.d. "diritto di seguito".

Detto compenso è dovuto nel caso il prezzo di vendita non sia inferiore ad € 3.000 ed è così determinato

- a) 4% fino a € 50.000;
- b) 3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra € 50.000,01 ed € 200.000;
- c) 1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra € 200.000,01 ed € 350.000;
- d) 0,5% per la parte del prezzo di vendita compresa tra € 350.000,01 ed € 500.000;
- e) 0,25% per la parte del prezzo di vendita superiore ad € 500.000.

Pandolfini Casa d'Aste è tenuta a versare il "diritto di seguito" per conto dei venditori alla Società italiana degli autori ed editori (SIAE).

Nel caso il lotto sia soggetto al c.d. "diritto di seguito" ai sensi dell'art. 144 della legge 633/41, l'aggiudicatario s'impegna a corrispondere, oltre all'aggiudicazione, alle commissioni d'asta ed alle altre spese eventualmente gravanti, anche l'importo che spetterebbe al Venditore pagare ai sensi dell'art. 152 L. 633/41, che Pandolfini s'impegna a versare al soggetto incaricato delle riscossione.

Si ricorda che per l'esportazione di opere che hanno più di 50 anni la legge italiana prevede la richiesta di un attestato di libera circolazione. Il tempo di attesa per il rilascio di tale documentazione è di circa 40 giorni dalla presentazione dell'opera e dei relativi documenti alla Soprintendenza Belle Arti.

In caso di aggiudicazione del lotto da parte di un compratore straniero, si prega il cliente di contattare immediatamente il dipartimento competente in merito all'opera acquistata per informazioni sul preventivo e per le pratiche relative all'esportazione e al trasporto delle opere in paesi esteri.

Il mancato rilascio o il ritardo del rilascio della licenza non costituisce una causa di risoluzione o annullamento della vendita, né giustifica il ritardo del pagamento da parte dell'acquirente.

## VENDERE DA PANDOLFINI

### Valutazioni

Presso gli uffici di Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. è possibile, su appuntamento, ottenere una valutazione gratuita dei Vostri oggetti.

In alternativa, potrete inviare una fotografia corredata di tutte le informazioni utili alla valutazione, in base alla quale i ns. esperti potranno fornire un valore di stima indicativo.

### Mandato per la vendita

Qualora decidiate di affidare gli oggetti per la vendita, il personale Pandolfini Vi assisterà in tutte le procedure. Alla consegna degli oggetti Vi verrà rilasciato un documento (mandato a vendere) contenente la lista degli oggetti, i prezzi di riserva, la commissione e gli eventuali costi per assicurazione, foto e trasporto. Dovranno essere forniti un documento d'identità ed il codice fiscale per l'annotazione sui registri di P.S. conservati presso gli uffici Pandolfini.

Il mandato a vendere può essere con o senza rappresentanza. Il mandante rimane, eventualmente anche solo in via di manleva nei confronti della Pandolfini, il soggetto responsabile per eventuali pretese che l'acquirente dovesse avanzare in ordine al bene acquistato.

### Riserva

Il prezzo di riserva è l'importo minimo (al lordo delle commissioni) al quale l'oggetto affidato può essere venduto. Detto importo è strettamente riservato e sarà tutelato dal Banditore in sede d'asta. Qualora detto prezzo non venga raggiunto, il lotto risulterà invenduto.

### Liquidazione del ricavato

Trascorsi circa 35 giorni lavorativi dalla data dell'asta, e comunque una volta ultimate le operazioni d'incasso, provvederemo alla liquidazione, dietro emissione di una fattura contenente in dettaglio le commissioni e le altre spese addebitate.

### Commissioni

Sui lotti venduti Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. applicherà una commissione del 13% (oltre ad I.V.A.) mediante detrazione dal ricavato.

## CONDITIONS OF SALE

**1.** Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. is charged with selling objects entrusted to the same by consignors as per the deeds registered at the VAT Office of Florence. In the event of mandates with representation, the effects of the sale shall be completed directly by the Seller and the Purchaser, also for the purposes of the possible application of the Consumer Code, without the assumption of any additional liability by Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. other than whatever derives from the mandate received, with Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. acting as a simple intermediary.

**2.** Sales shall be awarded to the highest bidder. The transfer of sold lots to third parties shall not be accepted. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall hold the successful bidder solely responsible for the payment. For this reason, participation in the auction in the name and on the behalf of third parties shall be notified in advance and Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall reserve the right to refuse to allow the representative to take part in the auction should it deem that the power of representation has not been sufficiently demonstrated.

**3.** The estimates in the catalogue are purely indicative and are expressed in euros. The descriptions of the lots shall be considered to be no more than an opinion and purely indicative, and shall not, therefore, entail any liability on the part of Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. Any complaints should be sent in writing within ten (10) days and, where considered valid, shall solely entail the reimbursement of the amount paid without the right to any further claims.

**4.** Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall not issue any guarantees regarding the attribution, authenticity or origin of the goods put up for sale for which the sole person responsible shall exclusively remain the consignor. The consignor shall assume every guarantee and responsibility concerning the goods with reference to – by way of an example but not limited to - the ownership, origin, preservation and marketability of the item which is the subject of this mandate.

**5.** The auction shall be preceded by an exhibition during which the Director of the sale shall be available for any clarification; the purpose of the exhibition shall be to allow prospective bidders to inspect the state of preservation and the quality of the objects as well as to clarify any possible errors or inaccuracies in the catalogue. The interested parties shall undertake to examine the objects in person, possibly with the assistance of a trusted expert. All the objects shall be “sold as seen” in the same condition and state of preservation in which they are displayed.

**6.** Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. may accept absentee bids (written or telephone bids) for the lots for sale on the precise mandate of persons who are unable to attend the auction. The lots shall always be purchased at the best price, in compliance with other bids for the same lots and with the registered reserves. The Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall not be held responsible for any mistakes in the management of any written or telephone bids whilst undertaking to scrupulously avoid any errors. Bidders are advised to carefully check the numbers of the lots, the descriptions and the figures indicated when filling in the relevant form. Absentee bids of an unlimited amount shall not be accepted. Telephone bidding requests shall only be accepted where formulated in writing before the sale. In the event of two identical absentee bids for the same lot, priority shall be given to the first one received.

**7.** During the auction the Auctioneer shall have the right to combine or separate the lots and to adopt any measures deemed to be useful for the optimum management of the event, including the possibility of

withdrawing a lot from the same.

**8.** The lots shall be awarded by the Director of the sale; in the event of a dispute, the contested lot shall be re-offered at the same session based on the last bid received. Bids placed in the salesroom shall always prevail over absentee bids as per point no. 6.

**9.** Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. may immediately request the total payment of the final price, including the buyer's premium; this should, in any case, be paid by no later than 12 p.m. on the day after the sale.

**10.** Lots that have been purchased and paid for should be collected immediately and, in any case, no later than 10 (ten) days from the date of the actual payment made to Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. Failing this, Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall be entitled to claim all the storage charges and shall be exempt from any liability related to the storage or any deterioration of the objects. The weekly storage fee shall amount to € 26.00.

The collection of the goods purchased shall be carried out under the responsibility and at the expense of the purchaser either in person or through an incumbent or a carrier/forwarding agent. In any case, Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall not be liable for any damage to the goods suffered during transport; in particular, the purchaser, either directly or through its incumbent, shall undertake to inspect the suitability of the packaging, also based on the characteristics of the object purchased, expressly releasing Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. from any liability in this regard.

In the event that payment is not made within the term of ten (10) days from the auction, Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. may declare the sale to have been canceled, annulling the awarding of the bid and taking legal steps in order to recover the amount due. In the event of the cancellation of the sale, the purchaser shall be obliged to pay Pandolfini CASA D'ASTE srl a penalty equal to the lost commission due by both the principal and by the purchaser. The delivery of the goods shall take place exclusively once the full balance of the final price has been paid.

**11.** For lots marked with the symbol (β), the seller holds the qualification of a professional. In the event that the purchaser is a consumer pursuant to art. 3 of the Consumer Code, sales completed by means of absentee bids without direct salesroom participation, in writing, by telephone or online, shall constitute distance contracts pursuant to and as an effect of articles 45 and fol. of the Consumer Code.

Pursuant to art. 59, para. 1 m) of the Consumer Code and barring the provisions of the following paragraph, the purchaser may not take advantage of the right of withdrawal since the contract shall be understood to have been concluded on the occasion of a public auction according to the definition in art. 45, para. 1 o) of the aforementioned Consumer Code.

For lots marked with the symbol (β), in the case of auctions held exclusively online without the possibility of taking part in person, indicated by the wording “timed auction”, the purchaser's right of withdrawal shall be recognized pursuant to and as an effect of art. 59 of the Consumer Code. The purchaser may withdraw from the contract within fourteen (14) days from entering into possession of the object purchased without having to provide any motivation, notifying the same by registered letter with advice of receipt or via certified email sent to



Pandolfini CASA D'ASTE s.r. at [pandoaste@pec.pandolfini.it](mailto:pandoaste@pec.pandolfini.it). Any explicit declaration of the decision to withdraw from the contract may be sent for this purpose or the standard notification which can be downloaded from the following link: [www.pandolfini.it/it/content/modulo-di-recesso.asp](http://www.pandolfini.it/it/content/modulo-di-recesso.asp)  
The above term shall be understood to have been complied with in the event that the notification of the exercising of the right of withdrawal is sent by the consumer before the expiry of the withdrawal period. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall, in turn, undertake to notify the seller of the withdrawal. The cost of redelivering the object shall be charged to the purchaser who shall, therefore, undertake to return the same under its own responsibility and at its own expense within fourteen (14) days from when Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. receives the notification of withdrawal. The term shall be deemed to have been complied with if the purchaser returns the goods before the 14-day deadline.

Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall undertake to reimburse all the payments received from the consumer, including the delivery expenses (with the exception of any additional costs arising from the choice of a method of delivery different from the cheaper standard delivery offered), within fourteen (14) days from when it was informed of the consumer's decision to withdraw from the contract. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. may, however, withhold reimbursement until it has received the returned goods which are the subject of the withdrawal. Reimbursement may be made by employing the same method of payment used by the consumer for the initial transaction, unless the consumer has expressly agreed otherwise and on condition that the same does not have to sustain any other costs as a consequence of the reimbursement.

For the purposes of exercising the right of withdrawal, the purchaser shall, however, be understood to have entered into possession of the object purchased when ten (10) days have passed from payment by the purchaser without the same undertaking to collect the object.

**12.** Purchasers should undertake to comply with all the legislative measures and regulations currently in force regarding objects subject to notification, with particular reference to Italian Legislative Decree no. 42/2004. The sale of objects subject to the above regulations shall, therefore, be suspensively conditional upon the absence of the exercising of the right of pre-emption by the competent Ministry within the term of sixty (60) days from the date of receipt of the report as envisaged by art. 61 of above Legislative Decree no. 42/2004. During the period of time permitted for exercising the right of pre-emption, the object may not, however, be delivered to the purchaser pursuant to art. 61, para.4, of Legislative Decree no. 42/2004. In the event of the exercising of the right of pre-emption by the State, the successful bidder may not claim any reimbursement or indemnity from Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. or from the Seller.

**13.** Italian Legislative Decree no. 42 dated 22 January 2004 regulates the exportation of objects of cultural interest outside Italy, while exportation outside the European Community is regulated by EEC Regulation no. 116/2009 dated 18 December 2008. The exportation of objects is regulated by the above regulations and by the customs and tax laws in force. Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall not be deemed responsible for and cannot guarantee the issuing of the relevant permits. Therefore Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall decline any responsibility vis-à-vis the purchasers with regard to any restrictions on the exportation of the lots awarded. The failure to grant the above authorizations shall not justify the cancellation of the purchase or the non-payment of the same. It should be remembered that archeological findings of Italian origin may not be exported.

**14.** Pursuant to and as an effect of art. 22 Legislative Decree no. 231/2007 (Anti-Money Laundering Decree), clients shall undertake to provide all the up to date information necessary for permitting Pandolfini

CASA D'ASTE s.r.l. to fulfill the obligations regarding the adequate verification of the clientele.

It shall be understood that the completion of the operation shall be subject to the issuing by the Client of the information requested by Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. in order to fulfill the above obligations. Pursuant to art. 42 Legislative Decree no. 231/07, Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall reserve the right to abstain from and not conclude the operation in the event of the objective impossibility of carrying out an adequate verification of the clientele.

**15.** These regulations shall be automatically accepted by anyone participating in the auction. The Court of Florence shall have jurisdiction over any disputes that may arise.

**16.** Lots marked with \* have been entrusted by Consignors subject to V.A.T. and are therefore subject to V.A.T. as follows: 22% payable on the hammer price and 22% on the net buyer's premium.

**17.** Lots marked with (λ) shall be understood to be accompanied by a certificate of free circulation, while lots marked with (◇) by a certificate attesting to the shipment or importation.

**18.** Lots marked with ● are subject to resale rights. Italian Legislative Decree no. 118 dated 13 February 2006 introduced royalties for the authors of works and manuscripts, and their heirs, as a fee on the price of each sale, subsequent to the first sale of the original work, the so-called "resale rights". This fee shall be due in the event that the sale price is no less than €. 3,000 and shall be determined as follows:

- a) 4% for the part of the sale price comprised between €. 3,000 and €. 50,000
- b) 3% for the part of the sale price comprised between €. 50,000.01 and €. 200,000
- c) 1% for the part of the sale price comprised between €. 200,000.01 and €. 350,000
- d) 0.5% for the part of the sale price comprised between €. 350,000.01 and €. 500,000
- e) 0.25% for the part of the sale price above €. 500,000

Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall be obliged to pay the "resale rights" on behalf of the sellers to the Italian Society of Authors and Publishers (SIAE).

In the event that the lot is subject to so-called "resale rights" pursuant to art. 144 of Italian Law no. 633/41, in addition to the payment of the bid awarded, the auction commission and any other expenses due, the successful bidder shall also undertake to pay the amount that the Seller is obliged to pay pursuant to art. 152 of Law no. 633/41, which Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. shall pay to the subject entrusted with collecting the same.

**19.** Lots marked with ■ are offered without reserve.

**20.** The privacy policy statement regarding the processing of personal information can be consulted on the Pandolfini CASA D'ASTE s.r.l. website at the following address [www.pandolfini.it/it/content/privacy.asp](http://www.pandolfini.it/it/content/privacy.asp).

**21.** Lots 401 and 402 of the present catalogue come from a legal procedure of sale and each one is subjected to a commission of 15,20% VAT included to be calculated upon the award price. This will replace regular commission that will be applied on all the other lots. For further information or for every other need, please contact our administration office.

## AUCTIONS

---

Auctions are open to the public without any obligation to bid. The lots are usually sold in numerical order as listed in the catalogue. Approximately 90-100 lots are sold per hour, but this figure can vary depending on the nature of the objects.

### Absentee bids and telephone bids

---

If it's not possible for the bidder to attend the auction in person, Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. will execute the bid on your behalf.

To have access to this free service you will need to send us a photocopy of some form of ID and the relevant form that you will find at the end of the catalogue or in our offices. The lots will be purchased at the best possible price depending on the other bids in the salesroom.

In the event of absentee bids of equal amount, the first one to be placed will have the priority. Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. offers its clients the possibility to be contacted by telephone during the auction to participate in the sale. You will need to send a written request within 12 hours prior to the time of the sale. This service is guaranteed depending on the lines available at the time, and according to the order of arrival of the requests.

We therefore advise clients to place a bid that will allow us to execute it on their behalf only when it is not possible to contact them.

### Bids

---

The starting price is usually lower than the estimate stated in the catalogue, and each raising will be approximately 10% of the previous bid.

The raising of the bid during the auction is, in any case at the sole discretion of the auctioneer.

### Collection of lots

---

The lots paid for following the aforementioned procedures must be collected immediately, unless other agreements have been taken with the auction house.

Logistic service may be provided by Pandolfini with shipping costs charged to the customer.

*For any other information please see General Conditions of Sale.*

### Payment

---

The payment of the lots is due, in EUR, the day following the sale, in any of the following ways:

- cash within the limits established by law at the time of payment
- non-transferable bank draft or personal cheque with prior consent from the administrative office, made payable to: Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.
- bank transfer to:  
MONTE DEI PASCHI DI SIENA  
Via dei Pecori 8 - FIRENZE  
IBAN IT 21T 01030 02800 000063650896  
headed to Pandolfini Casa d'Aste  
Swift BIC PASCITMMFIR

**Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. acts on behalf of the Consignor on the basis of a mandate, and does not substitute third parties regarding payments. For lots sold by V.A.T. payers, an invoice will be issued to the purchaser by the seller. Our invoice, though you will find reported the hammer price and the V.A.T., is only made up of the amount highlighted.**

## BUYING AT PANDOLFINI

---

The estimates in the catalogue are expressed in Euros (€). These estimates are purely indicative and are based on the mean price of comparable pieces on the market, on the condition and on the characteristics of the object itself.

The catalogues of Pandolfini include information on the condition of the objects only when describing multiple lots (such as prints, books, coins and bottles of wine). Please request a condition report of the lot you are interested in from the specialist in charge.

Lots sold in our auctions will rarely be in perfect condition and may show, due to their nature and age, signs of wear, damage, restoration or repair and other imperfections. Any reference to the condition of the object in the catalogue is not equivalent to a complete description of its condition. Condition reports are usually available on request and complete the catalogue entries. In the description of the lots, our staff judges the condition of the object in accordance with its estimate and the kind of auction in which it has been included. Any statement in the catalogue, in the condition report or elsewhere, regarding the physical nature of the lot and its condition, is given honestly and scrupulously. The staff of Pandolfini however does not have the professional training of a restorer: any statement therefore should not be considered exhaustive. Potential purchasers are always advised to inspect the object in person and, in the case of lots of particular value, to ask the opinion of a restorer or of a trusted consultant before placing a bid.

Any statement regarding the author, the attribution of the work, dating, origin, provenance and condition is to be considered a simple opinion and not an actual fact.

As concerning attributions, please note that:

1. ANDREA DEL SARTO: in our opinion a work by the artist.
2. ATTRIBUTED TO ANDREA DEL SARTO: in our opinion the work was executed by the artist, but with a degree of uncertainty.
3. ANDREA DEL SARTO'S WORKSHOP: work executed by an unknown artist in the workshop of the artist, whether or not under his direction.
4. ANDREA DEL SARTO'S CIRCLE: in our opinion a work executed by an unidentifiable artist, with characteristics referable to the aforementioned artist. He may be a pupil.
5. STYLE OF...; FOLLOWER OF...; a work by a painter who adheres to the style of the artist: he could be a pupil or another contemporary, or almost contemporary, artist.
6. MANNER OF ANDREA DEL SARTO: work executed imitating the style of the artist, but at a later date.
7. FROM ANDREA DEL SARTO: copy from a painting known to be by the artist.
8. IN THE STYLE OF...: work executed in the style specified, but from a later date.
9. The terms signed and/or dated and/or initialled means that it was done by the artist himself.
10. The term bearing the signature and/or date means that, in our opinion, the writing was added at a later date or by a different hand.
11. In the measurements of the paintings, expressed in cm, height comes before base. The size of works on paper is instead expressed in mm.
12. For lots with the symbol (λ), an export licence or a temporary importation licence is available.
13. The weight of silver objects is a net weight, excluding metal, glass and crystal parts. The weight of silver objects with a weighted base will not be indicated.
14. Lots with the symbol ● are subjected to the "resale right".

## BUYER'S PREMIUM AND VAT

---

A buyer's premium will be added to the hammer price amounting to:

- 26% up to € 250,000

- 22% on any excess amount.

These percentages shall include VAT in accordance with current regulations.

### Lots marked \* in the catalogue

The sale of lots marked \* and subject to ordinary VAT will instead be increased as follows:

- 22% VAT on the hammer price

- 26% buyer's premium up to € 250,000 and 22% on any excess amount

Sales carried out by virtue of mandates without the power of representation that are stipulated with VAT subjects and involve goods for which the tax has not been deducted at the moment of purchase shall be subject to the VAT Margin scheme pursuant to art. 40 b) of Italian Legislative Decree 41/95.

## BUYING AT PANDOLFINI

### Terms of payment

The following methods of payment are accepted:

- a) cash within the limits established by law at the time of payment;
- b) bank draft subject to prior verification with the issuing bank;
- c) current account bank check upon agreement with the administrative offices of Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l.;
- d) bank transfer made out to Pandolfini Casa d'Aste

MONTE DEI PASCHI DI SIENA

Filiale FIRENZE - Via dei Pecori, 8

IBAN: IT 21T 01030 02800 000063650896

BIC: PASCITMMFIR

### Resale right

The Legislative Decree n. 118 dated 13th February 2006 introduced the right for authors of works of art and manuscripts, and for their heirs, to receive a remuneration from the price of any sale after the first, of the original work: this is the so-called "resale right".

This payment is due for selling prices over €3,000 and is determined as follows:

- a) 4 % up to € 50,000;
- b) 3 % for the portion of the selling price between € 50,000,01 and € 200,000;
- c) 1 % for the portion of the selling price between € 200,000,01 and € 350,000;
- d) 0,5 % for the portion of the selling price between € 350,000,01 and € 500,000;
- e) 0,25 % for the portion of the selling price exceeding € 500,000.

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. is liable to pay the "resale right" on the sellers' behalf to the Società Italiana degli Autori ed Editori (SIAE).

Should the lot be subjected to the "resale right" in accordance with the art. 144 of the law 633/41, the purchaser will pay, in addition to the hammer price, to the commission and to other possible expenses, the amount that would be due to the Seller in accordance with the art. 152 of the law 633/41, that Pandolfini will pay to the subject authorized to collect it.

Please remember that, in the case of the exportation of works that are over 50 years old, according to Italian law a certificate of free circulation should be requested. The waiting time for the issuing of this documentation is around forty (40) days from the presentation of the work and the relevant documents to the *Soprintendenza Belle Arti* (Superintendency of Fine Arts).

In the event that the lot is awarded to a foreign buyer, the client is requested to immediately contact the competent department regarding the work purchased for information about the estimate and the paperwork necessary for the exportation and transport of the work to a foreign country.

The failed or delayed issuing of the license shall not constitute grounds for the rescinding or annulment of the sale, nor shall it justify any delay in the payment by the purchaser.

## SELLING THROUGH PANDOLFINI

### Evaluations

You can ask for a free evaluation of your objects by fixing an appointment at the headquarters of Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. Alternatively, you may send us a photograph of the objects and any information which could be useful: our specialists will then express an indicative evaluation.

### Mandate of sale

If you should decide to entrust your objects to us, the Pandolfini staff will assist you through the entire process. Upon delivery of the objects you will receive a document (mandate of sale) which includes a list of the objects, the reserves, our commission and possible costs for insurance, photographs and shipping. We will need some form of ID and your date and place of birth for the registration in the P.S. registers in the offices of Pandolfini. The mandate of sale is a mandate of representation: therefore Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. cannot substitute the seller in his relations with third parties.

### Reserve

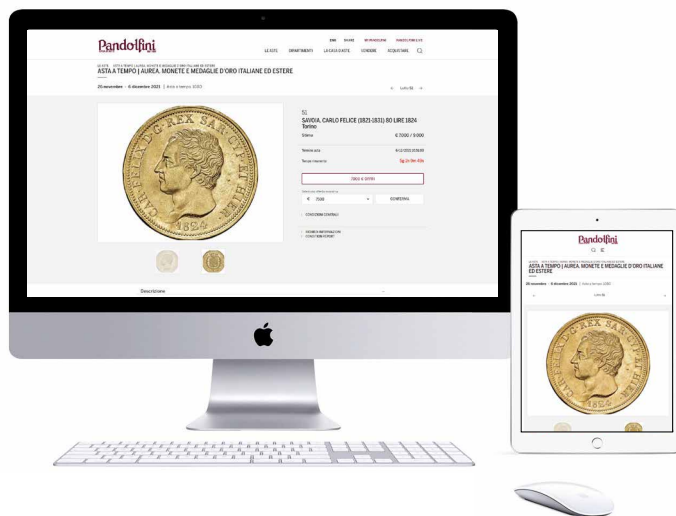
The reserve is the minimum amount (commission included) at which an object can be sold. This sum is strictly confidential and the auctioneer will ensure it remains so it during the auction. If the reserve is not reached, the lot will remain unsold.

### Payment

You will receive payment within 35 working days from the day of the sale, provided the payment on behalf of the purchaser is complete, with the issue of a detailed invoice reporting commissions and any other charges applicable.

### Commission

Pandolfini CASA D'ASTE S.r.l. will apply a 13% (plus V.A.T.) commission which will be deducted from the hammer price.



# PANDOLFINI TEMPO

IL SISTEMA PIÙ SEMPLICE PER ACQUISTARE ALL'ASTA

Potete aggiudicarvi una varietà di oggetti d'arte, arredi, dipinti, vini, gioielli, orologi, disegni. Le aste sono curate dai nostri esperti.



- 1** Partecipare è molto semplice. Vai sul calendario aste e cerca il logo.



- 2** Sfoglia il catalogo on line come per le aste tradizionali. Per fare la tua offerta utilizza il pannello che vedi, come esempio, qui sulla destra con le seguenti funzioni:

- Data e ora del Termine asta
- Countdown del tempo restante al termine asta
- Pulsante offerta con incremento prestabilito
- Inserimento valore offerta massima.

- 3** Verifica in tempo reale nella tua area riservata **My Pandolfini** lo stato completo di tutte le tue offerte attive. Se non sei ancora registrato registrati.

- 4** Per registrarti utilizza il modulo standard della registrazione e inserisci un documento valido, il codice fiscale, carta di credito e referenze bancarie. Ti verrà inviata una mail di conferma.

- 5** Verrai avvertito di variazioni di offerte attraverso mail che ti informeranno se la tua offerta è stata superata o ti sei aggiudicato il lotto.

**15/11/2021 09:08:00**

TERMINE ASTA

**10G 16H 17M 5S**

TERMINE RIMANENTE

OFFERTA LIBERA

**1000€**  
OFFRI

oppure

**1000** ▼ EUR

LA TUA OFFERTA MASSIMA

**INVIA OFFERTA MASSIMA**

🔗 **CONDIZIONI GENERALI**

Per informazioni [tempo@pandolfini.it](mailto:tempo@pandolfini.it)



## ASSOCIAZIONE NAZIONALE CASE D'ASTE

### AMBROSIANA CASA D'ASTE DI A. POLESCHI

Via Sant'Agnesa 18 - 20123 Milano  
tel. 02 89459708 - fax 02 40703717  
www.ambrosianacasadaste.com  
info@ambrosianacasadaste.com

### ANSUINI 1860 ASTE

Viale Bruno Buozzi 107 - 00197 Roma  
tel. 06 45683960 - fax 06 45683961  
www.ansuiniaste.com  
info@ansuiniaste.com

### BERTOLAMI FINE ART

Piazza Lovatelli 1 - 00186 Roma  
tel. 06 32609795 - 06 3218464  
fax 06 3230610  
www.bertolamifineart.com  
info@bertolamifineart.com

### BLINDARTE CASA D'ASTE

Via Caio Duilio 10 - 80125 Napoli  
tel. 081 2395261 - fax 081 5935042  
www.blindarte.com  
info@blindarte.com

### CAMBI CASA D'ASTE

Castello Mackenzie  
Mura di S. Bartolomeo 16  
16122 Genova  
tel. 010 8395029 - fax 010 879482  
www.cambiaste.com  
info@cambiaste.com

### COLASANTI CASA D'ASTE

Via Aurelia, 1249 - 00166 Roma  
tel. 06 6618 3260 - fax 06 66183656  
www.colasantiaste.com  
info@colasantiaste.com

### CAPITOLIUM ART

Via Carlo Cattaneo 55 - 25121 Brescia  
tel. 030 2072256 - fax 030 2054269  
www.capitoliumart.it  
info@capitoliumart.it

### EURANTICO

S.P. Sant'Eutizio 18 - 01039 Vignanello VT  
tel. 0761 755675 - fax 0761 755676  
www.eurantico.com  
info@eurantico.com

### FABIANI ARTE

via Guglielmo Marconi 44 - 51016  
Montecatini Terme (PT)  
tel. 0572 910502  
www.fabianiarte.com  
info@fabianiarte.com

### FARSETTIARTE

Viale della Repubblica (area Museo Pecci)  
59100 Prato  
tel. 0574 572400 - fax 0574 574132  
www.farsettiarte.it  
info@farsettiarte.it

### FIDESARTE ITALIA

Via Padre Giuliani 7 (angolo via Einaudi)  
30174 Mestre VE  
tel. 041 950354 - fax 041 950539  
www.fidesarte.com  
info@fidesarte.com

### FINARTE S.P.A.

Via Paolo Sarpi 6 - 20154 Milano  
tel. 02 3363801 - fax 02 28093761  
www.finarte.it  
info@finarte.it

### INTERNATIONAL ART SALE

Via G. Puccini 3 - 20121 Milano  
tel. 02 40042385 - fax 02 36748551  
www.internationalartsale.it  
info@internationalartsale.it

### LIBRERIA ANTIQUARIA GONNELLI - CASA D'ASTE

Piazza D'Azeglio 13 - 50121 Firenze  
tel. 055 268279 - fax 0039 0552396812  
www.gonnelli.it  
info@gonnelli.it

### MAISON BIBELOT CASA D'ASTE

Corso Italia 6 - 50123 Firenze  
tel. 055 295089 - fax 055 295139  
www.maisonbibelot.com  
segreteria@maisonbibelot.com

### STUDIO D'ARTE MARTINI

Borgo Pietro Wuhrer 125 - 25123 Brescia  
tel. 030 2425709 - fax 030 2475196  
www.martiniarte.it  
info@martiniarte.it

### PANDOLFINI CASA D'ASTE

Borgo degli Albizi 26 - 50122 Firenze  
tel. 055 2340888-9 - fax 055 244343  
www.pandolfini.com  
info@pandolfini.it

### SANT'AGOSTINO

Corso Tassoni 56 - 10144 Torino  
tel. 011 4377770 - fax 011 4377577  
www.santagostinoaste.it  
info@santagostinoaste.it

## A.N.C.A. Associazione Nazionale delle Case d'Aste

### REGOLAMENTO

#### Articolo 1

I soci si impegnano a garantire serietà, competenza e trasparenza sia a chi affida loro le opere d'arte, sia a chi le acquista.

#### Articolo 2

Al momento dell'accettazione di opere d'arte da inserire in asta i soci si impegnano a compiere tutte le ricerche e gli studi necessari, per una corretta comprensione e valutazione di queste opere.

#### Articolo 3

I soci si impegnano a comunicare ai mandanti con la massima chiarezza le condizioni di vendita, in particolare l'importo complessivo delle commissioni e tutte le spese a cui potrebbero andare incontro.

#### Articolo 4

I soci si impegnano a curare con la massima precisione i cataloghi di vendita, corredando i lotti proposti con

schede complete e, per i lotti più importanti, con riproduzioni fedeli.

I soci si impegnano a pubblicare le proprie condizioni di vendita su tutti i cataloghi.

#### Articolo 5

I soci si impegnano a comunicare ai possibili acquirenti tutte le informazioni necessarie per meglio giudicare e valutare il loro eventuale acquisto e si impegnano a fornire loro tutta l'assistenza possibile dopo l'acquisto. I soci rilasciano, a richiesta dell'acquirente, un certificato su fotografia dei lotti acquistati.

I soci si impegnano affinché i dati contenuti nella fattura corrispondano esattamente a quanto indicato nel catalogo di vendita, salvo correggere gli eventuali refusi o errori del catalogo stesso.

I soci si impegnano a rendere pubblici i listini delle aggiudicazioni.

#### Articolo 6

I soci si impegnano alla collaborazione con le istituzioni pubbliche per la conservazione del patrimonio culturale italiano e per la tutela da furti e falsificazioni.

#### Articolo 7

I soci si impegnano ad una concorrenza leale, nel pieno rispetto delle leggi e dell'etica professionale. Ciascun socio, pur operando nel proprio interesse personale e secondo i propri metodi di lavoro si impegna a salvaguardare gli interessi generali della categoria e a difenderne l'onore e la rispettabilità.

#### Articolo 8

La violazione di quanto stabilito dal presente regolamento comporterà per i soci l'applicazione delle sanzioni di cui all'art. 20 dello Statuto ANCA



ART ASSICURAZIONI  
L'arte di assicurare l'arte  
AGENZIA CATANI GAGLIANI



FIR PARKING  
GARAGE PARKING FIRENZE  
GARAGE DEL BARGELLO

**ASTA  
OROLOGI DA POLSO  
E DA TASCA**

**DATA**

**31 MAGGIO 2023**

Preso visione degli oggetti posti in asta, non potendo essere presente alla vendita, incarico con la presente la direzione di Pandolfini Casa d'Aste:

*Having viewed the objects submitted for auction, since I am unable to be present at the sale, I hereby designate the management of Pandolfini Casa d'Aste:*

**OFFERTA SCRITTA  
ABSENTEE BID**

di acquistare per mio conto e nome i lotti qui descritti fino alla concorrenza della somma di seguito precisata oltre i diritti, le spese di vendita e altri eventuali costi.

Dichiaro di aver letto e di accettare i termini e le condizioni di vendita riportate in catalogo.

*to purchase the lots described on my behalf and in my name up to the amount specified below, plus the rights, sales expenses and any other costs.*

*I hereby declare to have read and to accept the terms and conditions of sale as set down in the catalogue.*

**COMMISSIONE TELEFONICA  
TELEPHONE BID**

di contattarmi al seguente numero telefonico

al fine di concorrere all'acquisto dei lotti proposti. Prendo atto che tale servizio sarà garantito nei limiti della disponibilità delle linee al momento ed in ordine al ricevimento delle richieste. Esclusivamente nel caso in cui fosse impossibile contattarmi indico comunque l'offerta di seguito precisata, oltre i diritti, le spese di vendita e altri eventuali costi, consentendovi di agire per mio nome e conto.

Dichiaro di aver letto e di accettare i termini e le condizioni di vendita riportate in catalogo.

*to contact me at the following telephone number*

*in order to take part in the purchase of the lots offered. I hereby acknowledge that this service shall be guaranteed according to the availability of the lines at the time and according to the order of receipt of the requests. Exclusively in the event that it is impossible to contact me, in any case I indicate the bid specified below, plus the rights, sales expenses and any other costs, allowing you to act in my name and on my behalf.*

*I hereby declare to have read and to accept the terms and conditions of sale as set down in the catalogue.*

**Data | Dated** .....

**Firma | Signed**  
.....

Ai fini degli artt. 1341 e 1342 c.c. il Cliente dichiara di approvare specificatamente le seguenti clausole contenute nelle Condizioni Generali riportate in catalogo: Art. 1 (Limitazioni di responsabilità), Art. 3 (Valutazioni e contestazioni), Art. 4 (Garanzie), Art. 5 (Vendita "come visti"), Art. 10 (Pagamenti, costi di custodia e ritiro dei beni), Art. 11 (Recesso) Art. 12 (Diritto di prelazione), Art. 13 (Esportazione), Art. 15 (Foro competente), Art. 18 (Diritto di seguito).

*For the purposes of articles 1341 and 1342 of the Italian Civil Code (C.C.), the Client hereby declares to specifically approve the following clauses of the General Conditions as set out in the catalogue: Art. 1 (Limitations of responsibility), Art. 3 (Valuations and disputes), Art. 4 (Guarantees), Art. 5 (Sale "as seen"), Art. 10 (Payments, storage charges and collection of goods), Art. 11 (Withdrawal) Art. 12 (Right of pre-emption), Art. 13 (Exportation), Art. 15 (Place of jurisdiction), Art. 18 (Resale rights).*

**Data | Dated** .....

**Firma | Signed** .....

**Cognome | Surname** .....

**Nome | Name** .....

**Ragione Sociale | Company Name** .....

**EMAIL** ..... **Fax** .....

**Indirizzo | Address** .....

**Città | City** ..... **C.A.P. | Zip Code** .....

**Telefono Ab. | Phone** ..... **Cell. | Mobile** .....

**Cod. Fisc o Partita IVA | VAT** .....

**Il modulo dovrà essere accompagnato dalla copia di un documento di identità.**  
*The form must be accompanied by a copy of an identity card.*

<b>Lotto   Lot</b>	<b>Descrizione   Description</b>	<b>Offerta scritta   Bid</b>
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

**Vi preghiamo di inviare il modulo via fax o email | please fax or email to + 39 055 244 343 | info@pandolfini.it**

Il nostro ufficio confermerà tutte le offerte ricevute; nel caso non vi giungesse conferma entro il giorno successivo, vi preghiamo di contattarci al +39 055 2340888.

Le offerte dovranno pervenire presso Pandolfini Casa d'Aste almeno 12 ore prima dell'inizio dell'asta.

Vi preghiamo di considerare che Pandolfini potrà contattare i nuovi clienti per ottenere referenze bancarie e qualsiasi altra notizia che riterrà necessaria ai fini della partecipazione all'asta.

*Our office will confirm all the offers received; in case you shouldn't receive confirmation of reception within the following day, please contact +39 055 2340888.*

*Bids should be submitted at least 12 hours before the auction. Please note that Pandolfini may contact new clients to request a bank reference and further information to participate at the auction.*





## GIOIELLI

**Esposizione**  
MILANO  
18 - 20 Maggio

FIRENZE  
26 - 29 Maggio

**ASTA**  
30 MAGGIO 2023

**Contatti**  
Cesare Bianchi  
[cesare.bianchi@pandolfini.it](mailto:cesare.bianchi@pandolfini.it)

**Pandolfini**  
CASA D'ASTE dal 1924

ASTA LIVE | [PANDOLFINI.COM](https://www.pandolfini.com)





ARTE MODERNA  
E CONTEMPORANEA

ASTA MILANO  
21 GIUGNO 2023

**Pandolfini**  
CASA D'ASTE dal 1924

**Esposizione**  
17 - 20 giugno  
MILANO

**Contatti**  
Susanne Capolongo  
[susanne.capolongo@pandolfini.it](mailto:susanne.capolongo@pandolfini.it)

ASTA LIVE | [PANDOLFINI.COM](https://www.pandolfini.com)





